**UNSERE WURZELN – UNSER STOLZ****ВРЕМЯ. СОБЫТИЯ. ЛЮДИ • ZEIT. EREIGNISSE. MENSCHEN**

XV ФОРУМ НЕМЦЕВ РОССИИ «САМООРГАНИЗАЦИЯ И РАЗВИТИЕ» ПРОШЕЛ В АЛТАЙСКОМ КРАЕ 13-19 НОЯБРЯ

Организаторами Форума выступили Международный союз немецкой культуры и Краевая национально-культурная автономия немцев Алтая в сотрудничестве с Федеральной национально-культурной автономией российских немцев и МОО «Немецкое молодежное объединение».

Здесь собрались представители государственных органов власти, руководители и активисты немецких общественных организаций более чем из 50 регионов России, партнерских организаций из Казахстана, Кыргызстана, Молдовы, Узбекистана и Германии.

В открытии Форума приняли участие заместитель руководителя Федерального агентства по делам национальностей РФ (ФАДН России) Михаил Мишин, руководитель реферата МВД Германии, занимающегося вопросами немецких меньшинств в Центральной и Восточной Европе, СНГ и Прибалтике, Александр Шумахер, уполномоченный правительства Германии по делам переселенцев и национальных меньшинств Бернд Фабрициус, представители Генерального консульства Германии в Новосибирске, заместитель председателя Правительства Алтайского края Виталий Снесарь, председатель Комиссии по вопросам сохранения и развития культурного и языкового многообразия народов России Совета при Президенте РФ по межнациональным отношениям, президент ФНКА российских немцев Генрих Мартенс, первый заместитель председателя Международного союза немецкой культуры Ольга Мартенс, председатель Межрегионального координационного совета немцев Западной Сибири Георгий Классен и другие.



В ходе мероприятий Форума традиционно подвели промежуточные итоги деятельности Самоорганизации немцев России и сформировали дальнейшие концептуальные решения о проводимой работе во всех сферах сообщества.

Среди основных тем: самоорганизация как фактор развития и консолидации немцев России; культурно-деловые центры российских немцев как инновационная форма развития; лингвистическая и культурная мозаика как основа деятельности центров встреч.

В работе Форума приняли участие директор Новосибирского областного Российско-Немецкого Дома

Александр Киль и его заместитель НО РНД Виктор Протокивило. По мнению руководства НО РНД, Форум показал, что сегодня организации российских немцев получили дополнительные импульсы для активизации общественных инициатив, развития многообразного сотрудничества и создания партнерств в образовательной и культурной сферах.

Интересными мероприятиями Форума стали презентации деятельности Творческого объединения российских немцев и Немецкого молодежного объединения, а также мастер-классы

по музыкальному наследию и песенной культуре, художественным промыслам, диалекту и традициям российских немцев.

В рамках темы «Культурная мозаика» говорили о программе поддержки Авангарда российских немцев. Обсуждали конкурс грантов «Российские немцы в авангарде будущего», Всероссийский конкурс «Лучшие имена немцев России», Всесибирский фестиваль-конкурс искусств им. М.М. Вернера, различные творческие направления – театральное, проведение арт-лабораторий, семинаров, выставок, деятельность Немецкого молодежного объединения (НМО).

Участники Форума попробовали свои силы в квизе (викторине) Немецкого молодежного объединения, посвященном истории, традициям и диалектам российских немцев, истории НМО и немецкому языку.

В 2018 году квиз проводился в молодежных центрах немецкой культуры по всей России, а также на пяти федеральных и межрегиональных проектах. В нем приняли участие более двух тысяч человек.

В рамках темы «Этнокультурная мозаика» участники посетили интерактивные станции и мастер-классы по музыкальному наследию и песенной культуре российских немцев, художественным промыслам, диалектам и традициям российских немцев, попробовали традиционное блюдо – ривелькухен, приготовленный активистами Немецкого молодежного объединения, узнали о возможностях электронной энциклопедии.

В рамках темы «Исторические хроники» прошла презентация деятельности Международной ассоциации исследователей истории и культуры российских



Бернд Фабрициус, уполномоченный правительства Германии по делам переселенцев и национальных меньшинств:

– Российские немцы способствуют диалогу России и Германии, и я убежден, что существующие связи необходимо расширять и укреплять. Форум – прекрасная возможность представить многообразие деятельности российских немцев.



Ольга Мартенс, первый заместитель председателя Международного союза немецкой культуры:
– Удалось добиться главного – взаимодействия профильных структур Самоорганизации немцев России и возрождения сотрудничества между общественными организациями российских немцев из разных стран.



Генрих Мартенс, президент ФНКА российских немцев:

– Деятельность СОРН отвечает задачам Стратегии госнацполитики РФ до 2025 года, в числе которых – укрепление российской нации и культурной самобытности народов России, ведь наряду с этнокультурной поддержкой российских немцев на площадках немецких общественных организаций активно проводятся также межнациональные и совместные проекты с представителями других национальностей.



Александр Киль, директор Новосибирского областного Российско-Немецкого Дома:

– Форум показал, что мы вошли в новый этап взаимоотношений с Федеральной национально-культурной автономией российских немцев и Международным союзом немецкой культуры. Это позволит развивать перспективные направления нашей совместной деятельности.

Окончание на стр. 4

НОВОСТИ



3 ноября в Куйбышеве прошел VI региональный конкурс исполнителей немецкой песни среди детей и молодежи «Sternschnuppenfall».

Талантливые исполнители из Барабинского, Чановского, Татарского, Карасукского, Куйбышевского и Чистоозерного районов Новосибирской области собрались во Дворце культуры Куйбышева на празднике немецкой песни.

Народными и авторскими, современными и классическими произведениями радовали конкурсанты слушателей и членов жюри.

Оценивали уровень мастерства преподаватели Новосибирского областного колледжа культуры и искусства, руководители именитых местных коллективов и педагоги НГПУ.

По итогам песенного конкурса Гран-при получила Юлия Солдатенко из Куйбышева.

Победителями в своих номинациях стали Ксения Петрищева (с. Новокозловское, Барабинский район), Никита Андрухов (г. Барабинск) и Екатерина Караева (г. Татарск). Вторые призовые места у Ольги Панькиной (с. Октябрьское, Карасукский район), вокального ансамбля из села Таскаево Барабинского района, вокального ансамбля «Ветер надежды» из Татарска. Третье место в соответствующих номинациях заняли Карина Функ (с. Неудачино, Татарский район), Дарья Миронова (с. Новокозловское, Барабинский район), Кристина Вальтер и Римма Гафанова из Куйбышева.

Организаторы мероприятия: Местная национально-культурная автономия российских немцев Куйбышевского района и Центр немецкой культуры НО РНД Куйбышевского района.

Мероприятие состоялось при содействии АОО «МЧНК».



15 ноября Новосибирская область объявлена лидером по развитию культуры в России

На Координационном совете по культуре при Министерстве культуры Российской Федерации, проходящем в рамках VII Санкт-Петербургского международного культурного форума, были объявлены регионы-лидеры развития культуры.

Новосибирская область вошла в десятку лучших и заняла в этом списке второе место, уступив первое Республике Татарстан. Свидетельство министру культуры Новосибирской области Игорю Решетникову вручила заместитель министра культуры России Ольга Ярилова.



15 ноября в Центре немецкой культуры НО РНД школы № 24 прошёл Martinsfest.

Детский хор исполнил песни «Дорогою добра», «Ich gehe mit meiner Laterne» и еще много других песен о добре и песен, традиционных для праздника Martinstag.

Театр «Абра» показал спектакль «Посылка доброты». Активисты Центра организовали благотворительную ярмарку: ребята продавали сладости, приготовленные собственными руками. Вырученные средства направлены в приют.

Завершилось мероприятие шествием с фонариками (Laternenzug) вокруг костра.

18 ноября отмечался День всенародного траура, посвященный всем жертвам войны и насилия.

В траурном мероприятии приняли участие представители Генерального консульства Федеративной Республики Германия в городе Новосибирске, Новосибирского областного Российско-Немецкого Дома, ZFA, Евангелическо-лютеранской общины г. Новосибирска, католической церкви, общественных организаций российских немцев, а также ученые-историки.

Собравшиеся почтили память солдат и всех безвинно погибших жертв. Возложили венки к мемориальным плитам в Первомайском районе Новосибирска и в р. п. Коченево.

Консул-атташе по культуре Генерального консульства Федеративной Республики Германия в Новосибирске Геррит Розинг напомнил об истории и сказал о значимости этого дня. Председатель местной религиозной организации «Евангелическо-лютеранская община» г. Новосибирска Мария Гениберг с сестрой Александрой спели духовные стихи «Heimat», «Daheim» и прочитали молитву «Отче наш» на двух языках. Епископ Кафедрального собора Преображения Господня в Новосибирске Иосиф Верт зачитал псалмы при погребении.



16 ноября в Новосибирском областном Российско-Немецком Доме в рамках Дней открытых дверей «Wir sind froh Sie zu sehen» прошёл «Stammtisch» – «Разговорный клуб».

Были организованы площадки для молодёжи и людей старшего поколения с ассистентами немецкого языка. Гости НО РНД посмотрели социальные видеоролики на немецком языке.

За круглым столом, под руководством языкового

ассистента Немецкой школы культуры Ральфа Бергера, участники обсудили кухню российских немцев, их традиции, рассмотрели культурные и исторические связи между городами России и Германии. Экспертами круглого стола выступили участники клуба по возрождению традиций и обычаев российских немцев «Hallo Nachbarn!»

Мероприятие состоялось при содействии АОО «МЧНК»



НОВОСТИ



19 ноября прошло закрытие выставки новосибирских художников «Россия есть вселенная» в выставочном зале Новосибирского областного Российско-Немецкого Дома.

По словам руководителя выставки Татьяны Батяевой, цель выставки – показать Россию глазами местных художников, наших земляков.

Были представлены работы, отражающие многогранность и разнообразие русской тематики: пейзаж, праздники, сказки и поверья, ремесла, иконы, образ русской женщины в живописи и в декоративно-прикладном искусстве.

Каждый художник писал свою Россию: старинный самовар и русское застолье, бескрайние просторы,

сказочные животные и даже лики самых почитаемых православных святых.

На финишаже играл музыкальные композиции ВИА Новосибирского областного Российско-Немецкого Дома «Gute Laune». Инструментальный дуэт «Do Magic» (Станислав Крайниковский и Анна Мерк) исполнил авторские мелодии.

Гости с удовольствием танцевали, общались с художниками и наслаждались прекрасным вечером в Российско-Немецком Доме. Представители НО РНД вручили художникам благодарность за проведение выставки «Россия есть вселенная», приуроченной к Российско-Немецкому культурно-деловому форуму.



20 ноября активисты молодежного клуба НО РНД «JugendVerein» и добровольческого движения НО РНД «Wohltun» приняли участие в I общегородском конкурсе по сбору вторичного сырья «Мы за чистый город!».

За несколько месяцев активисты собрали более 300 кг макулатуры. Сбор продолжается. Приглашаем жителей города принять в нём участие.

Вы можете принести в Немецкую школу культуры НО РНД макулатуру, батарейки, аккумуляторы, пластиковые крышки от напитков.

Подробности акции по телефону 222-33-55.



25 ноября Центр немецкой культуры НО РНД Карасукского района провёл праздничную программу, посвящённую Дню матери.

Зал был полон гостей. Со сцены Дома культуры железнодорожников звучали самые добрые песни о маме в исполнении Александры Лобачевой и хора «Сибирские узоры» (руководитель Николай Штраус).

Порадовали зрителей новым репертуаром ансамбль «Лоуренция» (руководитель Елена Хашченко) и танцевальный коллектив «Фрюлинг» (руководитель Татьяна Бузмакова).

Концертная программа получилась яркой, зрелищной и запоминающейся.

В фойе Дома культуры экспонировалась выставка детских рисунков «Моя мама – добрая волшебница», на которой были представлены работы детей и внуков гостей праздника. Всем авторам рисунков были вручены краски и альбомы для рисования.

В зале царила необычная добрая и праздничная атмосфера. Праздник продолжился за дружеским чаепитием, где гости с удовольствием читали стихи и пели песни на немецком языке.



29 ноября городская общественная организация Центр адаптации детей-инвалидов и инвалидов с детства с церебральным параличом «ЦАДИ» принимала поздравления с 22-летием.

Руководитель службы организации культурно-досуговой, информационной и проектной деятельности НО РНД Роман Пылев вручил партнерам НО РНД Благодарственное письмо за подписью руководителя Российско-Немецкого Дома Александра Киля, со словами искренней признательности за сотрудничество и за продвижение миссии социокультурной адаптации семей, воспитывающих детей и молодежь с двигательными нарушениями.

Танцы, песни, скалодром были в программе мероприятий для особенных ребят, их родителей и друзей. Лучшие творческие номера концертной программы подготовили сами виновники торжества.



27 ноября Немецкая школа культуры НО РНД совместно с Немецким центром НГУ «Deutsches Zentrum» провели серию мастер-классов, посвящённых немецким традиционным рождественским поделкам.

Более восьмидесяти участников, среди которых были иностранные студенты, готовились к Рождеству, мастерили украшения для дома, подарки себе и своим близким.

К самому домашнему и семейному периоду в немецком календаре – Адвенту, запускали Secret Santa, готовили Adventskalender.

Руководитель центра Екатерина Либерт рассказала участникам об Адвенте, его значении и главных атри-

бухах. Участники мастер-класса под руководством начальника отдела образования НШК НО РНД Светланы Примаковой вместе с активистами молодежного клуба НО РНД «JugendVerein» изготовили традиционные рождественские венки – Adventskranz, а добровольцы из Немецкого центра НГУ и все желающие смастерили рождественские открытки.

Особый восторг собравшихся вызвали работы мастерицы Ксении Сибирской. Она помогла участникам не только с оформлением традиционного Adventskalender для Немецкой школы культуры НО РНД и Центра немецкого языка НГУ, но и с изготовлением рождественских венков.

XV ФОРУМ НЕМЦЕВ РОССИИ «САМООРГАНИЗАЦИЯ И РАЗВИТИЕ» ПРОШЕЛ В АЛТАЙСКОМ КРАЕ 13-19 НОЯБРЯ



Окончание. Начало на стр. 1

немцев (МАИИКРН). Были организованы мастер-классы по исследованию исторического и культурного наследия немцев России.

Один из них – «Электронная книга памяти трудармейцев». Авторы проекта показали, как из формальных списков трудармейцев создают личные онлайн-фонды в рамках проекта онлайн-музея.

На мастер-классе «Поиск следов родственников, пропавших без вести и погибших в годы репрессий и войны» говорили о том, как получить доступ к личным делам своих родственников и восстановить пробелы в родословной.

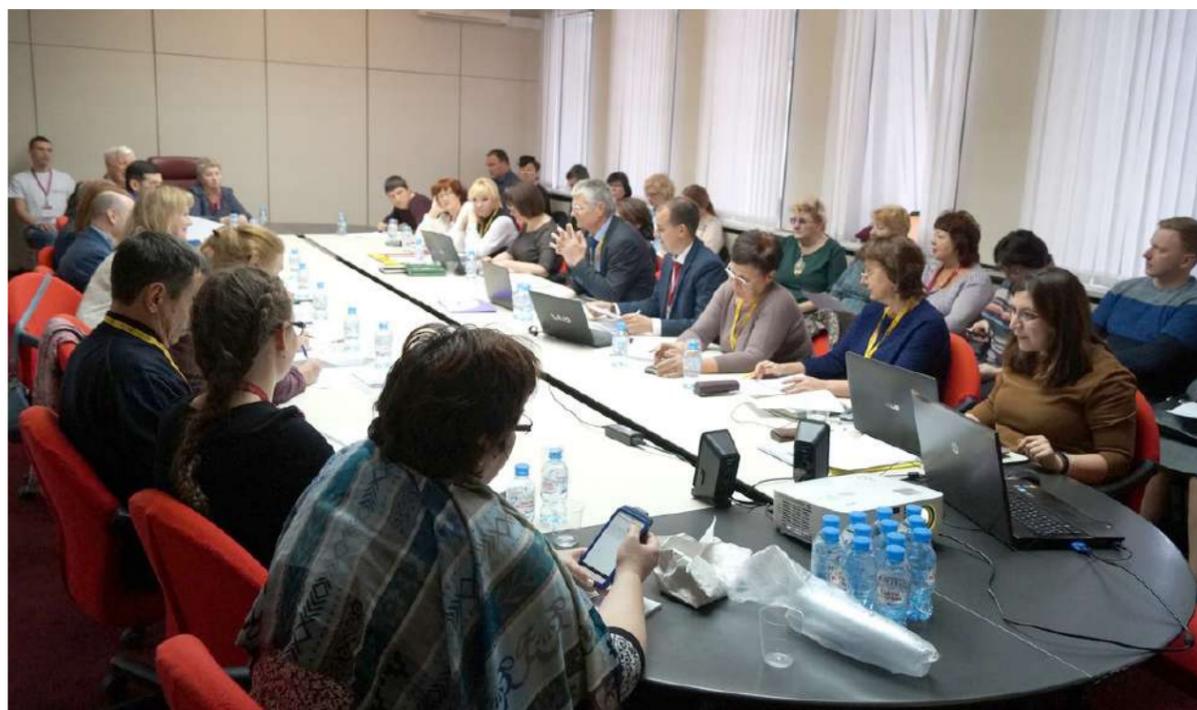
Мастер-классы «Подготовка семейных историй и летописей», «Подготовка и составление семейных генеалогий» были полезны для всех, кто интересуется исследованием истории своей семьи и хочет воссоздать семейное древо.

В рамках темы «Языковые технологии» обсуждали особенности основных проектов языкового направления Самоорганизации немцев России в 2018 году. Участники секции «Друзья немецкого языка» подготовили и презентовали небольшие творческие работы для четырех номинаций Всероссийского конкурса «Друзья немецкого языка» 2018-2019 годов.

На секции «Языковые лагеря» в интерактивном формате была показана работа детских и молодежных этнокультурных языковых лагерей.

На уроке «Deutsch mit Schrumdi» участники Форума посмотрели формы работы с куклой-рукавичкой Шрумди на занятиях с дошкольниками.

На секции «Язык через спорт» участники освежили в



памяти артикли «спортивных» слов и занимались гимнастикой на немецком.

Члены Ассоциации учителей и преподавателей немецкого языка отметили, что сегодня при изучении языка на первый план выходит коммуникация, а не просто знания.

По итогам открытых заседаний федеральных структур Самоорганизации немцев России были сформулированы предложения Немецкого молодежного объединения, Творческого объединения российских немцев и Института этнокультурного образования – BiZ для внесения в итоговую резолюцию XV Форума немцев России.

Было предложено расширить взаимодействие молодежного объединения с Творческим объединением российских немцев (ТОРН) и Международной ассоциацией исследователей истории и культуры российских немцев (МАИИКРН) для проведения совместных творческих, генеалогических, этнографических, исторических и других проектов.

Планируется активизировать использование немецкого языка в проектной деятельности НМО, распространять наиболее успешные практики молодежной работы по разным направлениям в регионах России, а также создать молодежные организации и клубы российских немцев в регионах, где еще не развито молодежное движение. В качестве приоритета работы НМО на 2019 год было предложено активнее интегрировать представителей молодежи в работу Межрегиональных координационных советов российских немцев (МКС).

Среди предложений Творческого объединения создание инициативной группы из 10 человек (по два

человека на каждое творческое направление) и реестр творческих коллективов и представителей творческих направлений из числа российских немцев, который будет опубликован на Информационном портале RusDeutsch.

В январе 2019 года в рамках Арт-лаборатории пройдут выборы руководящего органа ТОРН, который займется разработкой концепции и программой работы на следующие два года.

По итогам открытого заседания членов Международного совета BiZ, руководители отделений Института из Казахстана, Украины, Узбекистана и Кыргызстана определили программу работы в 2019-м году, который объявлен Годом межвузовского партнерства. Являясь сегодня центром межвузовского соглашения с университетом Байройта, BiZ должен принимать активное участие в развитии партнерств между вузами в регионах России, а также между вузами России и Германии.

Форум стал презентацией российских немцев, как одного из народов России, и позволил привлечь внимание к общественной жизни немцев в России, вопросам поддержки этнокультурной самобытности и изучения истории и культуры российских немцев и немецкого языка.

Подобные мероприятия способствуют консолидации общественного движения российских немцев, обмену опытом между общественными структурами и внедрению инноваций в практическую работу в сфере молодежной, социальной, языковой, историко-культурной и информационной работы.

По материалам портала rusdeutsch.ru

ОЦЕНКА ЭФФЕКТИВНОСТИ СЕТЕВОГО ПРОЕКТА ПО СОЗДАНИЮ РАЗДЕЛОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКИХ НЕМЦЕВ В РАЙОННЫХ МУЗЕЯХ НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ

Сетевой проект по созданию разделов истории и культуры российских немцев в районных музеях НСО реализуется уже четвертый год. В 2015-2016 годах открылись разделы в Краснозерском, Баганском, Купинском, Карасукском, Чистоозерном, Маслянинском, Татарском и Куйбышевском районах Новосибирской области, в 2017 – в Чановском, Ордынском, Колыванском и Черепановском районах. В 2018 году – в г. Барабинске, р.п. Мошково, г. Бердске, р.п. Сузун. Музейный раздел включает в себя планшетный материал, содержащий информацию об истории и культуре российских немцев, манекен с образом женского национального костюма российских немцев XIX-XX веков, а также предметы быта российских немцев XIX-XX веков.

Проект существует уже четыре года и на данный момент включает в себя экспозиции в 16 районах Новосибирской области. Активную работу в рамках проекта проводят заведующие Центрами немецкой культуры Новосибирского областного Российско-Немецкого Дома – ежемесячно устраивают тематические мероприятия, занятия по истории и культуре российских немцев, по немецкому языку. Проводят работу с населением по вопросу пополнения экспозиций предметами. Вся информация о проведённой работе заведующими ЦНК поступает в виде отчётов в Информационно-методический центр по сохранению культурного наследия российских немцев НО РНД каждые три месяца. Приведем примеры показателей нескольких музеев:

МБУК «Историко-краеведческий музей им. Н.Я. Савченко» г. Татарска (экспозиция открыта в 2015 году)

За период работы выставки «История и культура российских немцев» ее посетили 35 783 человека. Историко-краеведческим музеем проводятся встречи, экскурсии, образовательные мероприятия, где посетители знакомятся с историей и культурой российских немцев. Проведено пять тематических встреч с использованием материалов выставки. Местные жители, активисты ЦНК НО РНД Татарского района участвовали в пополнении экспозиции. В фонд музея было передано 9 экспонатов. В экспозиции «История и культура российских немцев» в настоящий момент представлено 42 предмета. По мере поступления новых экспонатов экспозиция обновляется.

МКУК г. Куйбышева Куйбышевского района НСО «Музейный комплекс» (экспозиция открыта в 2015 году)

Экспозиция «История и культура российских немцев» включена в состав отдельной общей экспозиции «Советский период» во втором здании музея по адресу: ул. Папшева 5. Российские немцы, проживающие на территории района, активно участвуют в пополнении экспозиции. В фондах музея уже, начиная с 1991 года, хранятся документы, фотографии, бытовые предметы российских немцев. Передано от местных жителей восемь экспонатов (швейная машинка, чугунок, ложка, пианино, коллекция настенных часов и т.д.). За период работы выставки экспозицию посетили 2500 человек, проведено десять тематических встреч с использованием материалов выставки.

МБУ «Купинский районный музейно-мемориальный комплекс» (экспозиция открыта в 2016 году)

В период с 2016 по 2018 г. в рамках экспозиции «История и культура российских немцев» проводились следующие мероприятия: цикл встреч «Мы живём семьёй единой», посвящённый разным национальностям



и российским немцам в том числе; чайные гостиные «Культура и быт немцев Сибири», посвящённые российским немцам. За весь период работы экспозиции её посетили более 2000 человек. Жители района продолжают дарить предметы для пополнения экспозиции, подобный проект очень интересен Купинскому музею, и мы в дальнейшем планируем показывать передвижную выставку российских немцев НО РНД.

МКУК «Баганский районный краеведческий музей» (экспозиция открыта в 2016 году)

С момента открытия раздела «История и культура российских немцев» его посетили 3000 человек. Экспозиция регулярно используется для проведения экскурсий и тематических встреч. Местные жители принимают активное участие в пополнении экспозиции: передано 12 экспонатов.

РМКУ «Колыванский краеведческий музей» (экспозиция открыта в 2017 году)

За год существования раздела «История и культура российских немцев» его посетило более 1300 человек, проведено 12 тематических встреч. Местные жители передали для пополнения экспозиции 12 экспонатов.

МКУК Мошковского района «Мошковский краеведческий музей» (экспозиция открыта в 2018 году)

Экспозицию «История и культура российских немцев» посетили около 300 человек, проведено три тематические встречи. Раздел активно пополняется: от местных жителей передано 13 экспонатов (старинные книги и предметы утвари).

МБУ «Бердский историко-художественный музей» (экспозиция открыта в 2018 году)

Экспозицию «История и культура российских немцев» посетили 1500 человек, проведено восемь тематических встреч. В течение нескольких месяцев раздел пополнился на 18 экспонатов.

МКУ «Барабинский краеведческий музей» (экспозиция открыта в 2018 году)

Раздел «История и культура российских немцев» используется для проведения экскурсий и тематических встреч. С момента размещения экспозицию посетило около 500 человек.

МКУК Сузунского района «Краеведческий музей «Центр исторической информации» (экспозиция открыта в 2018 году)

Музейная экспозиция «История и культура российских немцев» используется для проведения экскурсий, тематических встреч и квест-игр (всего 10 мероприятий, которые посетили 200 человек). 4 ноября 2018 г. в рамках экспозиции прошла акция «Ночь искусств». Местные жители активно участвуют в пополнении экспозиции: передано 12 предметов и 20 сканированных документов.

Приведённые выше данные свидетельствуют о том, что поставленные организаторами проекта цели – вызвать интерес населения к истории и культуре российских немцев и сохранить предметы, принадлежащие российским немцам – достигнуты. Проект привлекает внимание аудитории разных возрастов, проводятся мероприятия, направленные на изучение традиций российских немцев. Экспозиции Российско-Немецкого Дома становятся участниками популярных акций – Ночь музеев и Ночь искусств, вызывают живой интерес у образовательных учреждений, что позволяет привлекать к изучению истории и культуры российских немцев школьников и студентов. За период с 2015 по 2018 г. в районные экспозиции российскими немцами передано более ста предметов, а это значит, что пусть и малая часть материальной культуры российских немцев будет сохранена фондами районных музеев. Свыше 50 000 человек посетили экспозиции Российско-Немецкого Дома в районных музеях и по прогнозам до конца года смогут посетить ещё от 5000 до 10 000 человек. В следующем году Российско-Немецкому Дому предстоит реализовать последний этап сетевого музейного проекта в г. Каргате, г. Искитиме, с. Усть-Тарка, г. Тогучине. Предполагается изменить информационную составляющую проекта: изготовить обновлённые планшеты, где будет представлена не только информация по истории российских немцев в целом, но и отражена их роль в развитии каждого конкретного района. Планшеты с новой информацией уже были представлены в ходе реализации проекта в 2018 году. Они заинтересовали посетителей, которые, в свою очередь, предложили дополнить планшеты информацией, например, об участии российских немцев в Отечественной войне 1812 года.

Также Новосибирский областной Российско-Немецкий Дом выступает инициатором проведения семинаров для сотрудников районных краеведческих музеев, целью подобных мероприятий является знакомство коллег из районов Новосибирской области с историей, культурой, традициями российских немцев. Передаётся опыт по проведению экскурсий, направленных на более глубокое погружение в обряды, обычаи и традиции российских немцев. Данный музейный проект является очень важным, и каждое открытие новой экспозиции вызывает неподдельные эмоции у гостей из числа российских немцев, это и есть главный показатель перспективности и необходимости подобных проектов в будущем.

Татьяна БАТЯЕВА,
начальник Информационно-методического центра по сохранению культурного наследия российских немцев НО РНД



БУДЬ В ТАНЦЕ!

С 31 октября по 1 ноября в Новосибирском областном Российско-Немецком Доме проходил областной хореографический фестиваль-конкурс «Будь в танце!».

В нем приняли участие около ста юных танцоров из Центров немецкой культуры НО РНД.

На открытии мероприятия заместитель директора Российско-Немецкого Дома Виктор Протокило поприветствовал конкурсантов и пожелал болельщикам крепких нервов, а участникам – синхронных движений.

По словам хореографа Российско-Немецкого Дома Олеси Шавриной, основная задача фестиваля – повышение исполнительского мастерства участников и расширение репертуара хореографических коллективов.

В первый день коллективы представили две танцевальные композиции: народный или народно-стилизованый немецкий танец, эстрадный, современный (модерн, джаз, contemporary) или уличный (хип-хоп, хаус, локинг) танец.

Мастерство участников оценивали педагог дополнительного образования высшей квалификационной ка-

тегории, художественный руководитель, режиссёр-постановщик детского хореографического театра-студии «Грация» Алексей Минин, финалистка телевизионного конкурса «Разные танцы», преподаватель направлений hip-hop, dancehall, джаз-модерн, contemporary Анастасия Волхова, балетмейстер Российско-Немецкого Дома Екатерина Бойко.

Среди критериев были оригинальность балетмейстерского решения, исполнительское и актёрское мастерство, эстетический вид участников.

В номинации «Народный танец» самой популярной стала полька. У всех участников были стилизованные немецкие костюмы, красивые переходы.

В номинации «Эстрадный танец» артисты порадовали зрителей и жюри разнообразием: от восточных танцев до contemporary.

После конкурсной части члены жюри провели для участников фестиваля-конкурса мастер-классы «Эстетический вид танцора на сцене», «Уличный танец», «Основы джаз-танца». Юные танцоры ловили каждое слово и следили за каждым движением мастера. Больше все-



го участникам фестиваля понравился мастер-класс по направлению «Уличный танец».

Руководителей хореографических коллективов члены жюри пригласили на круглый стол для обсуждения сильных и слабых сторон выступлений. «Приятно, что высокоуважаемые члены жюри не только дали оценку выступлениям, но и порекомендовали, как улучшить и разнообразить танец», – поделилась руководитель танцевального коллектива «Kindheit» из Куйбышевского района.

Во второй день фестиваля-конкурса прошёл гала-концерт, на котором были представлены лучшие номера по оценке жюри.

Гран-при областного хореографического фестиваля-конкурса «Будь в танце!» получил образцовый коллектив ансамбль танцев народов Сибири «Надежда» (ЦНК НО РНД р.п. Колывань).

I место занял этнокультурный танцевальный клуб для детей «Вдохновение» (ЦНК НО РНД р.п. Краснообска).

II место – детская танцевальная группа «Kindheit» (ЦНК НО РНД г. Куйбышева).

На III месте – танцевальный коллектив «Schellen» (ЦНК НО РНД с.Новоивановка).

Фестиваль-конкурс состоялся при содействии Международного союза немецкой культуры.



ДЕНЬ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ

С 10 октября по 23 ноября в Новосибирском областном Российско-Немецком Доме прошёл цикл мероприятий «Дни открытых дверей «Wir sind froh Sie zu sehen». Праздник для всех, кому интересны немецкий язык, культура и традиции российских немцев.

В течение нескольких недель в Российско-Немецком Доме проводились тематические встречи: экскурсии в Музей истории и этнографии российских немцев, языковые, кулинарные и творческие мастер-классы, тренинги с языковыми ассистентами из Германии, а также конкурс молодёжных команд «Hallo!».

На языковых мастер-классах ребята повторяли грамматику и оттачивали мастерство произношения скороговорок на немецком языке, собирали пазлы и даже пели.

На открытых встречах гости Российско-Немецкого Дома не только занимались изучением языка, но и интересно отдыхали. Активисты Немецкой школы культуры НО РНД проводили с ними танцевальные мастер-классы – «Zusammen tanzen», на которых учили традиционным танцам российских немцев.

Активисты клуба немецкой кухни НО РНД поделились секретами приготовления традиционных блюд российских немцев. Все желающие узнавали, что такое Apfelkuchen, Riwelkuchen, Plätzchen и как эти кулинарные шедевры готовить.

Ветераны движения российских немцев и российские немцы старшего поколения вместе с активистами молодёжного клуба Российско-Немецкого Дома «JugendVerein» делились историями о своих семьях, вспоминали историю и узнавали о становлении Российско-Немецкого Дома в Новосибирске.

Популярностью пользовались площадки с языковыми ассистентами. Гости смотрели социальные ролики, обсуждали кухню российских немцев, традиции российских немцев, а также рассматривали культурные и исторические связи между городами России и Германии.

Ключевое мероприятие прошло 23 ноября. В холле РНД гостей встречали активисты молодёжного клуба «JugendVerein» и дарили им пакеты с сувенирами Российско-Немецкого Дома и секретными номерками.

Заместитель директора НО РНД Виктор Протокило в приветственной речи пригласил гостей на рождественские праздники, которые пройдут в стенах Российско-Немецкого Дома, и пожелал приятного времяпрепровождения.

В концертном зале прошёл конкурс (квиз) молодёжных команд «Hallo!». Все гости разделились на команды по выданному ранее секретным номеркам.

Вопросы были самые разнообразные: география, кухня, немецкий язык, праздники, традиции и история российских немцев.



После заданий квиза участники разошлись по интерактивным площадкам. Они посетили экскурсию в Музей истории и этнографии российских немцев НО РНД. Музеолог Татьяна Батяева рассказала ребятам об истории российских немцев, показала предметы быта и познакомилась с традиционными обрядами. Особенно всех заинтересовал свадебный обряд.

Наши новые друзья посетили мастер-класс по немецкому языку с ассистентом из Регенсбурга Лукасом Эльчнером. Ребят в игровой форме познакомили с Redewendungen – устойчивыми выражениями в немецком языке. Для начала участникам предстояло отгадать значение изображения на картинке, а затем разыграть сценки, иллюстрирующие фразеологизмы.

Ребята оказались очень креативными. Они с удовольствием задавали Лукасу вопросы о Германии.

«Я очень благодарна, что у меня была возможность поговорить на немецком языке с его носителем. Я всё понимала, что говорил гость из Германии. Были и сложные выражения, например, blau machen. Теперь я могу использовать эту фразу в своей речи», – поделилась участница языкового мастер-класса, Анна.

Знакомство с культурой российских немцев было бы неполным, если бы не мастер-класс от активистки клуба немецкой кухни НО РНД Натальи Гениберг. Она познакомила гостей с традиционной кухней российских немцев и научила печь Plätzchen. У каждой группы получились немецкие рождественские печенье особенной формы.

«Это был очень классный интерактив! Было необыч-

но делать печенье своими руками, потому что у меня не было такого опыта. Здорово, что эти печенье очень быстро пекутся и на их приготовление уходит мало времени. Это такой вариант, когда гости на пороге и их можно чем-то порадовать», – поделилась студентка СИМОР Дарья Максимова.

В концертном зале торжественно наградили подарками, кубками и медалями победителей квиза Hallo!

«Я совершенно не ожидала, что наша команда сможет что-то выиграть. Не думала, что у нас достаточный уровень знаний для победы, ведь мы друг друга не знали ранее. Это очень здорово! Было невероятно атмосферно», – рассказала ученица школы №203 Аня Семёнова.

По словам менеджера по региональной работе АОО «Международный союз немецкой культуры» Маргариты Меркер, в основном, участники квиза знают страноведение и праздники, а вот с традиционной кухней и историей российских немцев были сложности.

Завершился День открытых дверей приятным сюрпризом – выступлением немецкой молодёжной группы Sturmman. Солист группы Михаил Гунбин исполнил каверы на песни известных немецких рок-групп.

Наши двери открыты для всех. Мы рады гостям и ждем новых активистов молодёжного клуба НО РНД «JugendVerein».

Herzlich willkommen, liebe Freunde!

Мероприятие состоялось при содействии АОО «МСНК».

WOHER KOMMT DER ADVENTSKALENDER?

24 Dezembertage sind es jedes Jahr, bis man die Geschenke auspacken darf. Die Wartezeit bis Heiligabend verkürzen sich die Kinder in Deutschland mit Adventskalendern – eine deutsche Tradition, die weltweit Erfolg hat.

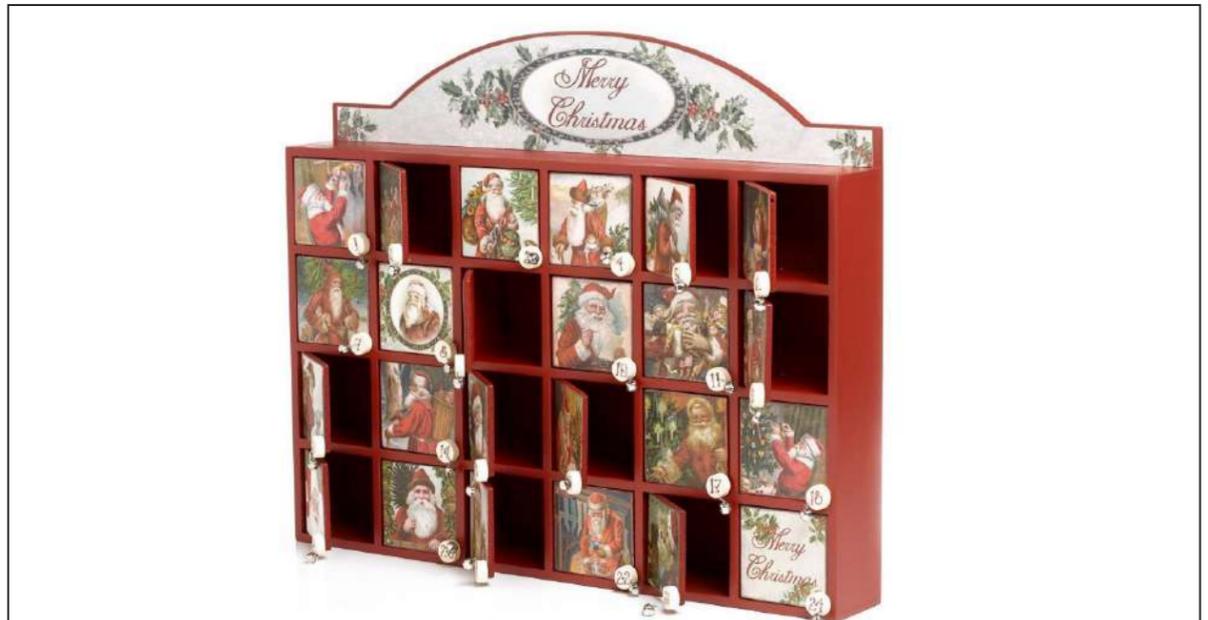
Egal ob gekauft oder selbst gemacht, ob mit Schokolade in verschiedenen Formen, Bildchen oder Spielzeug: Adventskalender sind in Deutschland bei Groß und Klein sehr beliebt. Denn mit jedem Türchen, das geöffnet wird, kommt Heiligabend näher. Firmen nutzen die Kalender auch als Werbung und stellen sie zum Beispiel mit Produktproben her.

Die Tradition des Adventskalenders ist deutsch und begann im 20. Jahrhundert bei den Protestanten. Noch bis ins 16. Jahrhundert bekamen die Kinder ihre Weihnachtsgeschenke am 6. Dezember, dem Tag des heiligen Nikolaus. Doch Martin Luther änderte diese Tradition, weil er die Verehrung von Heiligen ablehnte. Seitdem findet die Bescherung an Weihnachten statt. Damit die Kinder nicht so lange warten müssen, überlegten sich die Protestanten viele Bräuche, aus denen später unter anderem der Adventskalender entstand.

Die ersten richtigen Adventskalender mit Bildchen lagen Anfang des 20. Jahrhunderts in Zeitungen. 1920 konnte man den ersten Adventskalender mit Türchen zum Öffnen kaufen. Dahinter fand man Bildchen oder Sätze aus der Bibel. Im Laufe der Zeit gefiel auch den Katholiken die Idee des Adventskalenders. Daher verbreitete er sich in ganz Deutschland schnell.

Doch nicht jeder konnte sich einen Adventskalender leisten. In armen Familien wurden früher deshalb oft 24 Kreidestriche an die Tür gemalt. Jeden Tag wurde dann ein Strich entfernt. In den 50er Jahren wurde der Kalender schon zum Massenartikel. Aus diesem Grund wurde er auch immer günstiger. Die ersten Kalender mit Schokolade sind aus dieser Zeit. Heute ist er so beliebt, dass er nicht mehr nur Kindern in Deutschland, sondern weltweit die Zeit bis Weihnachten verkürzt.

Autoren: Elisabeth Yorck von Wartenburg /Anna-Lena Weber Redakteurin: Raphalea Häuser



Aufgaben zum Text

1. Fragen zum Text Beantwortet die Fragen. Es kann auch mehr als eine Antwort richtig sein.

1. Wie hat sich der Adventskalender über die Jahrhunderte entwickelt?

a) In Adventskalender gab es zuerst nur Bildchen und kurze Texte, Schokoladenfiguren kamen erst Mitte des 20. Jahrhundert hinzu.

b) Bei den Protestanten gab es früher Adventskalender als bei den Katholiken.

c) Martin Luther hat den Adventskalender erfunden.

2. Was steht im Text?

a) Die Kinder, die einen Adventskalender haben, bekommen Weihnachten nur kleine Geschenke.

b) In Deutschland findet die Bescherung am 6. Dezember, am Tag des heiligen Nikolaus, statt.

c) Anfangs bekam man einen Adventskalender beim Kauf einer Zeitung.

3. Der Adventskalender ...

a) ist eine deutsche Tradition, die es inzwischen auch in anderen Ländern gibt.

b) wird von Firmen manchmal auch als Werbung genutzt.

c) soll Kindern dabei helfen, nicht so lange auf Weihnachten warten zu müssen.

2. Übt die Vokabeln! Welches Wort fehlt in welchem Satz? Ordnet zu!

a) Advent b) Brauch c) Bescherung d) Spielzeug e) Heiligabend f) Türchen

1. Ein typisch deutscher _____ ist es, an den vier Sonntagen vor Weihnachten, eine Kerze anzuzünden.

2. In Deutschland bekommen die Kinder am 24. Dezember Geschenke. Dieser Tag heißt _____.

3. Die Zeit, in der wir auf Weihnachten warten, nennt man _____.

4. Meine Tochter wünscht sich zu Weihnachten ganz viel neues _____.

5. Es ist der 1. Dezember. Heute darf die kleine Martha das erste _____ ihres Adventskalenders öffnen.

6. Vor der _____ am 24. Dezember gehen viele Deutsche in die Kirche.

3. Übt das Präteritum! Wie heißen die Verben im Präteritum? Schreibt die richtigen Formen in die Lücken!

1. Die Tradition des Adventskalenders _____ (beginnen) erst im 20. Jahrhundert.

2. Aus einer Idee _____ (entstehen) eine Tradition.

3. Früher _____ (bekommen) die Kinder nicht am 24. Dezember, sondern am 06. Dezember ihre Weihnachtsgeschenke.

4. Die Kinder _____ (finden) Anfang des 20. Jahrhunderts noch keine Schokolade in ihren Adventskalendern.

5. Der Brauch _____ (verbreiten) sich schnell im ganzen Land.

6. Den Kindern _____ (gefallen) ihr Geschenk so gut, dass sie es direkt ausprobiert haben.

Autoren: Elisabeth Yorck von Wartenburg /Anna-Lena Weber Redakteurin: Raphalea Häuser

Antworte:

1. (1) a, b, d, c, e, f
2. (1) b, (2) e, (3) a, (4) d, (5) f, (6) c
3. (1) began, (2) entstand, (3) bekamen, (4) fanden, (5) verbreitete, (6) gefiel



Учредитель и издатель – Новосибирский областной Российско-Немецкий Дом
 • Редактор Р. Пылёв. • Корреспондент О. Чуб • Корректор И.И. Савиных • Верстка: М.Р.С. • Адрес учредителя, издателя и редакции: 630099, г. Новосибирск, ул. Ядринцевская, 68, офис 214 • Телефон-факс (383) 218-01-53 • E-mail: press@nornd.ru • www.nornd.ru • Газета зарегистрирована в Министерстве Российской Федерации по делам печати, теле-радиовещания и средств массовых коммуникаций, свидетельство о регистрации ПИ №77-12825 от 31 мая 2002 г. • Газета выходит 24 раза в год • Цена свободная • Отпечатано в типографии ИП Фомичев И.Б. ул. Кирова, 108/1 – 16 • Печать офсетная • Мнения, высказываемые авторами наших публикаций, могут не совпадать с мнением редакции. Авторы опубликованных материалов несут ответственность за подбор и точность приведенных фактов, цитат, экономико-статистических данных, собственных имен, географических названий и прочих сведений • За содержание рекламных объявлений несут ответственность рекламодатели • Тираж выпуска 1200 экз. • Подписание номера в печать: по графику – 20.00, фактически – 20.00 • При перепечатке ссылка на «SZ plus» обязательна.

Gründer und Herausgeber: das Russisch-Deutsche Haus des Nowosibirsker Gebiets • Chef-redakteur: R. Pylew • Korrespondent: O. Tschub • Korrektor: I. Savinyh • Layout: M.R.S. • Anschrift: Jadrinzewskaja-Str. 68, Zi. 214, 630099 Nowosibirsk, Russland • Telefon\ Fax: (383) 218-01-53 • E-mail: press@nornd.ru • www.nornd.ru • Registriert bei dem Ministerium der Russischen Föderation für Verlagswesen und Massenmedien. Registrierungsnummer PI Nr. 77-12825 • Erscheint monatlich • Verkaufspreis frei • Selbstständiger Unternehmer Igor Fomitschow, Kirowa Str. 108/1-16 Nowosibirsk • Offsetdruck • Die Redaktion übernimmt keine Haftung für den Inhalt der veröffentlichten Beiträge. Die Autoren haften für die Auswahl und Genauigkeit von angeführten Materialien, Zitaten, wirtschaftlich-statistischen Angaben, Eigennamen, geographischen Namen usw. • Werbungsgeber haften für den Inhalt von Werbungs-materialien • Auflage 1200 Exemplare • Unterzeichnung der Ausgabe zum Druck 20. 00, In der Tat 20. 00 • Nachdruck ist auch ohne Quellenangabe "SZ plus" unmöglich.

Наши партнеры:



НОВОСИБИРСКАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ
 НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ
 АВТОНОМИЯ
 РОССИЙСКИХ НЕМЦЕВ



ТВОРЧЕСКИЙ БРИФИНГ

24 ноября в Новосибирском областном Российско-Немецком Доме прошла рабочая встреча руководителей и активистов Центров немецкой культуры НО РНД.

Открывая это традиционное мероприятие, заместитель директора НО РНД Виктор Протоковило сказал об основных направлениях работы, которые станут ключевыми в 2019-м году. «В целом, у нас открываются хорошие перспективы. Складывается альянс с органами государственной власти Новосибирска, Москвы и Германии. Это результат совместной многолетней и кропотливой работы», – подытожил своё выступление Виктор Протоковило.

Директор НО РНД Александр Киль рассказал заведующим центрами немецкой культуры об итогах Российско-Немецкого культурно-делового форума, который прошел в октябре в Новосибирске.

Александр Викторович акцентировал внимание на подготовке к целому ряду ключевых, в плане партнёрства, мероприятий, которые пройдут в региональном центре. В 2020 году в Новосибирске состоится заседание Межправительственной российско-германской комиссии по вопросам российских немцев (МПК). Оно будет совмещено с Российско-Немецким культурно-деловым форумом «Сделано немцами России». Это совместный российско-германский проект.

Менеджер по региональной работе АОО «МСНК» Маргарита Меркер озвучила рабочие моменты: планирование и финансирование мероприятий на 2019 год и участие в реализации новых проектов.

Сегодня Центры немецкой культуры НО РНД ведут активную деятельность по сохранению и популяризации культуры российских немцев, привлечению молодёжи к своей деятельности, их участию в общественном движении российских немцев. Проходят концерты, конкурсы, мастер-классы и социальные акции. Сценарии этнокультурных программ создаются на основе пособий исследователей культуры российских немцев. На современном этапе этого уже недостаточно.

Рабочая встреча руководителей Центров немецкой культуры НО РНД ориентирована на улучшение качества работы центров и их развитие.

«Наша задача – повышение профессионального уровня руководителей и сотрудников Центров немецкой культуры», – резюмировала Виктория Беляева, начальник отдела культуры и искусства НО РНД.

На предыдущей рабочей встрече особый интерес заведующих вызвал иллюстрированный доклад главного режиссёра НО РНД Станислава Петрова на тему «Творческая методика организации традиционных этнокультурных праздников российских немцев». В нём были представлены этапы профессиональной организации массовых мероприятий. Подробно прорабатывались техническая сторона, сценарный план и постановка.

Станислав Петров говорил о важности деталей и элементов: «В каждом Центре немецкой культуры знакомят гостей с обрядами и традициями российских немцев. Для этого необходимо умение придумывать историю, оживлять картинку и фокусировать внимание зрителя на детали».

В ходе нынешней рабочей встречи Станислав Юрьевич провёл работу по формированию у руководителей ЦНК НО РНД первоначальных компетенций создания зримой песни*: организация постановки, способы подачи, театрализация.

Весь день в Российско-Немецком Доме шли тренинги по актерскому мастерству, голосовой мастер-класс, проведение этюдов на память физических действий, консультации по выбору музыкального материала для постановки и по распределению ролей.

Представители Центров немецкой культуры НО РНД



познакомились с таким жанром, как зримая песня.

Для проведения мастер-класса по зримой песне Станислав Петров использовал записанные вокально-инструментальным ансамблем НО РНД «Gute Laune» аранжировки песен российских немцев «Schnur und Schwieger», «Goldne Rosenkranz» и «Mägdlein und Haselin». Эти песни были записаны в инструментальном и вокальном исполнении.

В первой половине дня руководители и активисты Центров немецкой культуры НО РНД занимались базовыми упражнениями по актёрскому мастерству, координации движений, упражнениями, способствующими развитию слуха, формированию частоты интонации и расширению диапазона голоса.

Новые компетенции вызвали большой интерес и обсуждение даже во время кофе-паузы.

Наталья Трофименко, заведующая ЦНК НО РНД с. Ивановка:

– Мне понравилась работа с микрофоном. Станислав Юрьевич нас учил, как правильно себя вести, как держать микрофон. Я часто провожу мероприятия и мне этот тренинг был очень полезен. Сегодня нам дали много информации, чему я очень рада.

Татьяна Хлыстун, заведующая ЦНК НО РНД р.п. Краснообска:

– Очень интересны актерские этюды. Это может пригодиться не только в песне, но и в любом театрализованном сценарии при подготовке традиционного праздника для российских немцев.

Елизавета Штеффен, заведующая ЦНК НО РНД с. Неудачино:

– Музыкальная часть была для меня новой. Эта эмоциональность, умение поставить голос, умение начать праздничный вечер. Мы, руководители, очень часто ведем мероприятия, и для нас очень важно уметь это делать качественно. Ритмика, умение двигаться под музыку очень интересно и полезно. Развивать свою музыкальную сторону, думаю, всем полезно.

Референт семинара Станислав Петров, очень эмоционально рассказывает, и здесь с ним не соскучишься. Мне это очень нравится!

Валентина Щагина, активист по организации этнокультурных мероприятий ЦНК НО РНД г. Искитима:

– Первая часть семинара была очень полезной.

Сейчас я знаю, как расшевелить детей, как заставить их подумать, как правильно двигаться под музыку. Пантомиму я обязательно возьму для занятий.

Для меня в новинку было как вести себя у микрофона, подмечать все детали и не делать того, что путает картинку на сцене.

Я люблю занятия в Российско-Немецком Доме, потому что всегда получаешь огромный багаж идей. Скажу, что уже на Рождество мы обязательно будем разыгрывать какой-нибудь этюд. Даже есть идея. Это будет конкурсное задание: прослушать музыку, обдумать идею этюда, а затем показать сценку.

Светлана Евтушенко, руководитель молодежного клуба «Jugend» ЦНК НО РНД Карасукского района:

– Я вот не припомню, чтобы в нашем районе как-то обыгрывались песни. В основном, мы исполняем песни в традиционных костюмах и как таковой постановки нет. Я надеюсь, что исполню свою мечту: соберу детей из кружка и сделаю театрализованную постановку.

Активисты ЦНК НО РНД школы №24 «Город мастеров» Данила Цыбин и Полина Василевич отметили формат семинара:

– Мы думали, что будем сидеть за круглым столом и обсуждать. Мы удивлены, что рабочая встреча проходила весело и все, взрослые и молодёжь, готовы экспериментировать, танцевать и петь.

На семинаре узнали о видах распевок. У нас в ЦНК НО РНД есть отдельно театральная и хоровая кружок. Инсценировкой мы ни разу не занимались, хотя это очень интересно! Мы думаем, что это можно использовать в нашем театре. Это выглядит интересно и ново!

Нам хотелось бы, чтобы подобные мастер-классы были не только для заведующих, но и отдельно для молодёжи.

Татьяна Журавель, заведующая ЦНК НО РНД п. Мошково:

– У меня режиссёрское образование. Сегодня я с удовольствием освежила в памяти все эти упражнения. На традиционных праздниках российских немцев я хочу разнообразить программу. Может, проведу тренинг по играм и интерактивам на традиционные праздники российских немцев.

Во второй части творческого семинара полученные знания демонстрировали на практике. Все разделились на небольшие группы и показали на сцене этюд зримой песни под музыку «Schnur und Schwieger» и «Mägdlein und Haselin».

Теперь участники творческого семинара готовы делиться своим опытом с коллегами и продолжать развитие своих компетенций. Организаторы подготовили кейсы с методическими материалами, каждому подарили флешки с музыкальными записями и оцифрованной книгой «Russlanddeutsches Liederbuch».

Мероприятие состоялось при содействии АОО «МСНК».

*Зримая песня – небольшой музыкальный спектакль на основе одной песни. Драматургический сюжет истории, изложенный в песне и продемонстрированный на сцене, может следовать строго содержанию (иллюстрация), а может быть неожиданно иным, противоположным. В зримой песне вполне может использоваться «живое» исполнение по ролям всеми, или отдельными участниками театрализации; а может быть исполнение под «плюсовую» фонограмму – имитация, пародия. Участниками зримой песни, помимо солистов-вокалистов, актеров, мимов, клоунов, могут быть бэк-вокалисты, танцоры, музыканты. Большое значение в профессионально-яркой постановке зримой песни имеет максимальное использование выразительных средств эстрадной режиссуры – театральные шумов, звуков, света, цвета, свето-музыка, видео-контента, сценографии, протехнических эффектов и др.

Пресс-служба НО РНД

