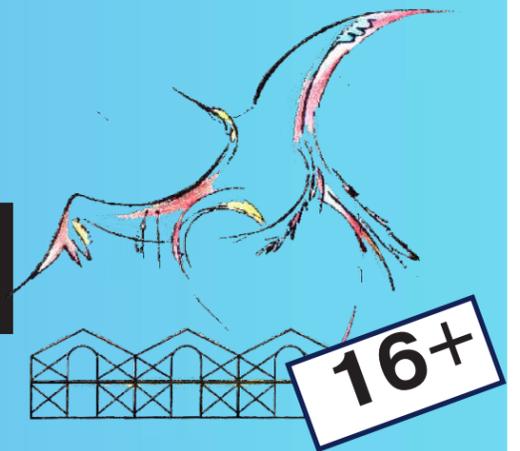


# Sibirische Zeitung plus



UNSERE WURZELN – UNSER STOLZ

ВРЕМЯ. СОБЫТИЯ. ЛЮДИ • ZEIT. EREIGNISSE. MENSCHEN

## ЕДИНСТВО ЧЕРЕЗ КУЛЬТУРУ



**23 июня коллектив Российско-Немецкого Дома принял участие в XXII Международном фестивале национальных культур, который состоялся в Кольцово.**

В летний солнечный день в парковой зоне Наукограда Кольцово собрались гости из Украины, Казахстана, Монголии, Молдавии, Белоруссии, Эквадора, Кубы, Китая и других стран. Весь день участники фестиваля представляли свои национальные традиции.

На аллее ремесленной слободы мастера демонстрировали свои работы и приглашали гостей освоить представленное направление, приобрести понравившуюся работу или полюбоваться ею. На фестивале мастера представили авторские куклы, роспись «шекснинская золоченка», берестяные изделия, плетение из соломки, национальные музыкальные инструменты, обереги и многое другое.

Немалый спрос гостей фестиваля был на мастер-класс по изготовлению глиняных горшочков или вазонов в гончарной мастерской. Причем гончарные круги у всех мастеров были разные. Можно было попробовать и на современном, электроприводном, ручном и даже на ножном механическом круге.

Взрослые и дети толпились у кузнеца, чтобы собственноручно отчеканить монету на счастье.

В парке витал запах многообразной еды: выпечка, сладости, пряные специи,

ароматные напитки. На своих площадках участники фестиваля угощали гостей национальными блюдами.

Активисты клуба НО РНД «Немецкая кухня» готовили мюнхенские колбаски и подавали с вкусной квашеной капустой. Для любителей сладкого приготовили по рецепту Поволжских немцев ривель-кухен (сладкий пирог с ягодной начинкой). Особое внимание гостей привлекла старинная вафельница начала XX века, на которой пекли венские вафли, аромат которых не мог оставить равнодушным абсолютно никого на фестивале.

Представители учреждений культуры на национальном подворье познакомили гостей с бытом и ремеслом своего народа. Новосибирский областной Российско-Немецкий Дом выделялся из ряда других: гостей привлекала конструкция, имитирующая фасад и внешний интерьер традиционного дома российских немцев.

«Я сразу же обратила внимание на это сооружение, как только зашла в парк. И думаю, надо же какая интересная палатка. Оказывается, это дом. Здесь очень хорошо и уютно», – делится первым впечатлением гостя фестиваля Татьяна Михайловна.

Впервые Российско-Немецкий Дом представил новый проект – передвижную экспозицию под названием «В доме российского немца». Представленный дом воспроизводит внешний и внутренний облик традиционного жилища рос-



сийских немцев и включает в себя копии традиционной утвари, мебели, предметов быта. Музеолог НО РНД Татьяна Батяева рассказывала о первых немцах-переселенцах в Россию, знакомила с традициями этого народа.

Кроме этого каждый желающий мог примерить национальные костюмы. Для мужчин – традиционный стилизованный кафтан. Для женщин – точная копия костюма жительниц земли Гессен, первых переселенцев в Россию.

Для половины посетителей импровизированного жилища российского немца оказались знакомы предметы быта и история переселения народа. «Мы с Поволжья. Очень колоритно сделали дом. У нашего дедушки есть такая настольная лампа – «летучая мышь». И помню была точь-в-точь такая же прялка. И машинка «Зингер» у нас была. Спасибо, что привезли предметы и показали дом», – восторженно рассказывала гостя Елена Гуссер.

Были и те, кто совсем не знает, кто такие и откуда появились российские немцы. Они с удовольствием слушали музеолога и уже запланировали посещение Российско-Немецкого Дома.

Официальная программа открытия прошла на сцене парка Кольцово. Приветствовали гостей и участников XXII Международного фестиваля национальных культур врио министра культуры Новосибирской области Игорь Николаевич Решетников и глава рабочего

поселка Кольцово Николай Григорьевич Красников.

«Именно такие минуты по-настоящему объединяют и заряжают общей энергией. Мы живем в стране, которая должна скрепляться национальными узлами. Все мы знаем, что друг познается не только в беде, как говорят, но и в радости. Когда хочется поделиться радостью, восторгом души, тогда приглашают в гости и делятся с друзьями своим настроением. Мы рады в очередной раз быть в центре культурного внимания». – открыл фестиваль глава р. п. Кольцово Николай Григорьевич Красников.

«Культура сближает нас. Мы должны знать свои родные национальные языки, гордиться той национальностью, которой являемся и в то же время уважать и другие национальности и познавать друг друга через культуру: танцы, песни, которые будут сегодня на этой сцене», – поприветствовал гостей фестиваля врио министра культуры Новосибирской области Игорь Николаевич Решетников.

XXII Международный фестиваль национальных культур проводится под девизом «Единство через культуру». Неповторимые традиции и обычаи всех народов мира, уникальна каждая национальная, но для всех присутствовавших есть общее дело – делиться традициями, культурными достижениями и знакомиться с культурой всех народов сегодняшнего фестиваля.

Оксана Чуб



# НОВОСТИ



**1 июня** в Первомайском сквере сотрудники Немецкой школы культуры НО РНД приняли участие в организации благотворительного фестиваля «Праздник кукол», посвящённого Международному дню защиты детей.



**4 июня** активисты молодёжного клуба НО РНД «JugendVerein» и сотрудники Немецкой школы культуры НО РНД приняли участие в Семейном летнем фестивале, посвящённом Международному дню защиты детей и организовали интерактивные площадки.



**4 июня** коллектив театральной студии НО РНД «Imperium Theater» принял участие в праздничной концертной программе Летнего детского фестиваля «Кидсград» и показал маленьким зрителям театрализованные танцы.



Активисты Центра немецкой культуры НО РНД с. Юрки провели акцию помощи трудармейцам Чановского района «Автобус помощи».

Активисты Центра немецкой культуры помогли пожилым российским немцам Чановского района. В акции приняли участие два руководителя и 15 детей, им помогли доброволь-

цы – две молодые семьи.

Активисты и добровольцы красили и ремонтировали заборы, кололи дрова, белили потолки в домах, убирали мусор и помогли сажать картофель. Помогли 15 семьям из села Юрки – одиноким пожилым российским немцам.

Мероприятие состоялось при содействии АОО «МСНК».



**8 июня** учащиеся технического лицея-интерната № 128 приняли участие в интерактивной программе «Alle zusammen», организованной сотрудниками Российско-Немецкого Дома.

Это традиционный праздник для всех, кому интересны немецкий язык, культура и тради-

ции российских немцев. Гости Российско-Немецкого Дома посетили экскурсию в музей истории и культуры российских немцев, приняли участие в языковых, кулинарных и творческих мастер-классах, а также встретились с носителем немецкого языка.



**1 июня** директор Новосибирского областного Российско-Немецкого Дома Александр Викторович Киль принял участие в Германско-российском форуме в г. Цербст/Ангальт (Германия).

На фото: члены делегации Новосибирской области: директор научно-исследовательского института терапии и профилактической медицины – филиала Федерального государственного бюджетного научного учреждения «Феде-

ральный исследовательский центр Институт цитологии и генетики Сибирского отделения Российской академии наук», академик РАН, д.м.н., профессор Михаил Иванович Воевода, директор Новосибирского областного Российско-Немецкого Дома Александр Викторович Киль с представителями администрации г. Цербст/Ангальт и Чрезвычайный и полномочный посол Российской Федерации в Германии Сергей Юрьевич Нечаев.



Каждый год летом автотуристы из стран Европы гостят на территории Новосибирского областного Российско-Немецкого Дома.

Тур рассчитан на 170 дней. Такое длительное путешествие могут себе позволить только неработающие люди – пенсионеры.

**9 июня** 36 туристов из Германии, Швейцарии и Люксембурга приехали в Новосибирск, чтобы познакомиться с культурой и обычаями страны. Автоколонна состоит из 21 автомобиля для путешествий.

Тур стартовал 15 мая из Риги. Автоколонна направилась на Москву, затем в Новосибирск, далее автоколонна едет на озеро Байкал, далее в Монголию, Китай, Киргизию, Узбекистан, Иран, Армению и завершится тур в Грузии в городе Батуми.

По словам сопровождающей

туристов Александры Цыбиной, основная цель – это туризм, знакомство со страной, культурой, общение с людьми. «Есть такое выражение - Hautnah zu den Leuten sein. Оно означает быть ближе к другому человеку: плечо к плечу», – говорит Александра.

«Благодаря путешествию туристы развеяли для себя некоторые стереотипы о России. Например, раньше они думали, что дороги у нас ужасные, а теперь увидели своими глазами, что всё иначе. Они знали, что народ в России очень дружелюбный, так оно и есть», – добавляет сопровождающая.

Автотуристы посетили музей истории и этнографии российских немцев в Российско-Немецком Доме, сходили на балет «Спартак» в НОВАТ, побывали на ознакомительной обзорной экскурсии по Новосибирску.



**12 июня** активисты Центра немецкой культуры НО РНД г. Бердска приняли участие в праздновании Дня России.

Они организовали немецкое подворье с экспонатами из музея НО РНД. Заведующая Центром немецкой культуры НО РНД г. Бердска Людмила Новикова провела молодёжный исторический

квест «ЭтноБердск».

На I городском фестивале национальных культур г. Бердска с танцевальным номером выступили Арина Хлюстина и Алина Новикова, с вокальными номерами – Артем Гордеев. Семья Алабиных приняла участие в веселых стартах от Центра немецкой культуры НО РНД г. Бердска.



**3 июня** активисты и заведующая Центром немецкой культуры НО РНД г. Бердска Людмила Новикова приняли участие в Международном кинофестивале «Шлингель».

Фестиваль познакомил гостей с лучшими детскими фильмами разных стран. Ребятам предложили оценить фильм «Амели бежит» о своенравной девчонке, сбегавшей в поисках себя в Альпы, или историю о найденной красоте и ярком мире вокруг «Бульвар Шёнефельд», кино о погружённости молодёжи в соцсети и виртуальную реальность «LOMO – Язык многих других».



**12 июня** сотрудники Российско-Немецкого Дома и активисты молодёжного клуба НО РНД «JugendVerein» приняли участие в праздничном шествии «Мы – будущее России».

От Нарымского сквера по Красному проспекту до площади им. Ленина активисты, общественники, а также представители национальных организаций и творческие коллективы шли с флагами России.

На площади им. Ленина участников поприветствовал врио Губернатора Новосибирской области Андрей Александрович Травников: – «Сегодняшний день не просто государственный праздник – это праздник каждого из нас. Потому, что мы знаем – мы и есть Россия. И пока мы вместе – мы сильны, сильна и велика наша любимая Родина».



**18 июня** в г. Барабинске прошла рабочая встреча и.о. директора НО РНД Виктора Протокино и заместителя главы администрации Барабинского района Сергея Цейнара по подготовке очередного этапа сетевого проекта Российско-Немецкого Дома по организации экспозиций истории и культуры российских немцев в районных музеях Новосибирской области.

На встрече присутствовали руководитель службы организации культурно-досуговой, информационной и проектной деятельности НО РНД Роман Пылёв; начальник управления культуры, физической культуры, спорта и молодёжной политики Барабинского района Ирина Денисова; руководитель «Барабинского краеведческого музея» Михаил Игнатов и руководитель Центральной библиотечной системы Барабинского района Татьяна Ильина.

# НОВОСТИ



Уже 27 лет Новосибирскую область посещают гости из Ландсхута. С 1991 года установлены побратимские связи между Ландсхутом и Новосибирским районом. За эти годы немецкие гости не один раз посещали нашу область и, конечно, наши земляки были желанными гостями на баварской земле.

Долгожданных гостей в Российско-Немецком Доме встретили песнями и угощениями. Фольклорный ансамбль российских немцев НО РНД «Begeisterung» спел традиционные народные песни на немецком языке, прочитал радужные

стихотворения, а гости отблагодарили их подарками и теплыми объятиями.

По традиции гостей НО РНД пригласили на экскурсию в музей истории и этнографии российских немцев. Затем гости и сотрудники за круглым столом обсудили развитие партнёрских отношений и возможности реализации совместных проектов.

От поездки немецкие гости ожидают улучшения взаимоотношений и укрепления дружбы. «Я в четвёртый раз посещаю Российско-Немецким Дом. Меня очень впечатляют страна и люди, которые здесь живут. Именно поэтому для нас очень



важно это сотрудничество. Ведь сотрудничество это и есть дружба, которая наполнена жизнью и исходит из сердца. Наше сотрудничество понимается народом. И мы должны понимать, что Россия – наш сосед. Несмотря на некоторое похолодание между Германией и Россией, мы должны предпринять человеческие усилия для того, чтобы восстановить теплые отношения между нашими странами.

Хочу сказать, что страна должна гордиться своим развитием и людьми, которые здесь живут. Молодежь в России очень ответственная и готова



брать на себя ответственность, чтобы развивать страну. Нам это очень импонирует», – делится бывший глава округа Ландсхут Йозеф Эппинедер (Josef Eppeneder).

За круглым столом многие отметили, что видят положительную динамику развития страны и нашего региона. Они увидели новые жилые здания, новые заводы, которых не было лет 7-10 назад; заметили, что появились такие же организации, как и в Германии.

Но самое приятное, каждый добавил, что им отрадно, что люди поддерживают свою культуру и традиции народа.

Также Йозеф Эппинедер отметил: «Между нами есть такое партнерство, которое не только на бумаге, но и в сердцах. Я думаю, что это должна быть наша общая задача. Мы должны подумать о том, чтобы молодежь была заинтересована в продолжении нашего партнерства».

Сотрудники Российско-Немецкого Дома рассказали о своих проектах и планах. Гости внимательно слушали и записывали. Решений никаких не было, но все единогласны: необходимо взаимное сотрудничество, которое пойдет на благо молодому поколению.



20 июня заведующая Центром немецкой культуры НО РНД школы №24 «Город мастеров» Татьяна Васильевна Морозова получила сертификат о занесении на Доску почета выдающихся людей Центрального округа.

Татьяна Васильевна – «Заслуженный учитель Российской Фе-



дерации», победитель конкурса на получение премии Президента РФ в рамках национального проекта «Образование».

Ежегодно её воспитанники становятся победителями муниципальных, региональных и всероссийский олимпиад и конкурсов. Благодаря Татьяне Васильевне, дети углубленно из-

учают немецкий язык и культуру европейского народа.

«Татьяна Васильевна – педагог от Бога, влюбленный в немецкий язык и свою профессию», – резюмирует руководитель ОП Новосибирск АОО «Международный союз немецкой культуры» Юлия Ивановна Дортман.



Активисты Центра немецкой культуры НО РНД г. Бердска приняли участие во Всесибирском фестивале-конкурсе искусств имени Михаила Матвеевича Вернера, который прошел 9-10 июня в Кемерово.

Ребята заявили в художественном и музыкальном (академический вокал) направлениях. В номинации академический вокал Артем Гордеев стал лауреатом III степени. «Артем очень волновался перед выступлением. На конкурсе им. Вернера он принимал участие впервые и открывал своим выступлением прослушивание всех участников. А это большая ответственность и ему было психологически тяжело.

А еще он оказался самым

младшим в своей номинации, но это не помешало выступить ему достойно!» – поделилась заведующая ЦНК НО РНД г. Бердска Людмила Новикова.

Заведующая ЦНК НО РНД г. Бердска и мама юного конкурсанта поддерживали и волновались за Артёма Гордеева и все это не прошло даром!

Поздравляем Артёма с заслуженной наградой! Программа в Кемерово была разнообразной и насыщенной. Участники Всесибирского фестиваля-конкурса искусства посетили музей-заповедник «Томская писаница». Активисты ЦНК НО РНД г. Бердска успели посетить Дом союза художников в г. Кемерово и посмотреть замечательные художественные

работы, выполненные в разных стилях.

В первом этапе фестиваля-конкурса искусств им. М. М. Вернера заочной формы приняли участие восемь воспитанников ЦНК НО РНД г. Бердска. Только две работы, по мнению жюри, прошли в финальный этап – картина «Депортация» Арины Хлюстиной и картина «Указ Екатерины Великой о переселении немцев в Россию» Анастасии Кавиной.

Девочки не заняли призовых мест, зато в сопровождении руководителя Центра немецкой культуры Людмилы Новиковой приняли участие в серии мастер-классов по граффити и в неделю уличного искусства «Артстрит».

Мастер-классы проводили художники уличного искусства Кай (Кёльн), Маркус (Берлин) и наш соотечественник Иван (Новокузнецк). Художники поделились своими историями о том, как пришли к этому виду деятельности. Мастера уличного искусства разобрали особенности шрифтов и показали участникам мастер-класса упражнения для кистей рук.

Затем начинающие художники совместно с профессионалами стрит-арта расписали уличную стену. По окончании занятий была автограф сессия с художниками в стиле граффити.

20 июня в г. Бердске прошла рабочая встреча и.о. директора НО РНД Виктора Протоковило с представителями администрации г. Бердска по подготовке очередного этапа сетевого проекта Российско-Немецкого Дома по организации экспозиций истории и культуры российских немцев в районных музеях Новосибирской области.

На встрече присутствовали директор отдела культуры г. Бердска Оксана Мокриенко; руководитель службы организации культурно-досуговой, информационной и проектной деятельности НО РНД Роман Пылёв; заведующая Центром немецкой культуры НО РНД г. Бердска Людмила Новикова, директор «Бердского историко-художественного музея» Марина Пашенко; заведующая структурным подразделением «Дом Дружбы» Елена Водолажская; директор «Централизованной библиотечной системы города Бердска» Наталья Рыхторова и



специалист отдела культуры г. Бердска Светлана Добровольская.

В этот же день в р.п. Сузун прошла рабочая встреча и.о. директора НО РНД Виктора Протоковило с главой Сузунского района Лилией Некрасовой, на которой был подписан протокол по подготовке очередного этапа сетевого проекта Российско-Немецкого Дома по организации экспозиций истории и культуры российских немцев в районных музеях Новосибирской области.

На встрече присутствовали начальник отдела культуры Татьяна Ольгова; руководитель службы организации культурно-досуговой, информационной и проектной деятельности НО РНД Роман Пылёв; заведующая ЦБС Лариса Панова; научный сотрудник краеведческого музея Сузунского района Татьяна Емельянова.



28 июня Ассоциация общественных объединений «Международный союз немецкой культуры» отметила свое 27-летие.

С момента создания Международного союза немецкой культуры (МСНК) является инициатором и организатором главных общественно-значимых проектов, направленных на возро-

ждение этнокультурного потенциала российских немцев.

МСНК поддерживает государственные и общественные инициативы, направление на сохранение этнического многообразия Российской Федерации, а также развитие партнерских отношений между Россией и Германией.

## СЕКРЕТЫ АКТИВНОГО ДОЛГОЛЕТИЯ

Таковы законы природы: каждый из нас проходит определенные периоды в своей жизни. Этапы одни и те же, но каждый человек преодолевает их с разной скоростью. Если сравнить нескольких человек одного биологического возраста, то выглядеть они могут совсем по-разному. Один почему-то проживает 90 лет, а второй еле дотягивает и до 60. В чем же заключаются секреты долголетия? В этом мы постарались разобраться на геронтологическом семинаре, который был организован Местной национально-культурной автономией российских немцев Куйбышевского района НСО и Куйбышевским Центром немецкой культуры НО РНД при со-



Июнь наконец-то порадовал жителей Новосибирской области жаркой погодой. А в нашем Центре немецкой культуры НО РНД п. Краснообск в июне тоже произошли два «жарких» события.

13 июня дирекция Дома культуры Краснообска попросила нас помочь встретить немецкую делегацию, приехавшую в Краснообск из баварского города Ландсхут. Состав делегации был самый разнообразный: врачи, бизнесмен, свиновод, экс-бургомистр, пенсионер... Цель приезда, в основном, туристическая: познакомиться со столицей Сибири. В Краснообске они заехали по совету нашего земляка, проживающего сейчас в Баварии, бывшего главврача Краснообской больницы Юрия Ивановича Бергена. Гости были в восторге от российского гостеприимства и от красоты нашей природы. Им показали строящийся в посёлке многопрофильный

Июнь в Центре немецкой культуры НО РНД с. Морозовка Карасукского района оказался насыщенным: театрализованное представление и игровая программа «До чего дошёл прогресс», посвященные Дню защиты детей, детская игровая программа «Ура! Каникулы!», которая была организована для юных артистов из детской вокальной группы «Наппа» и многое другое.

Основным направлением программы «Ура! Каникулы!» было занятие по игровой методике немецкого педагога Карла Орфа: это групповые ритмические игры без музыкальных инструментов. Предметами для игр были кубики, деревянные палочки, пластиковые стаканчики, пластмассовые миски и алюминиевые ложки. С каким большим удивлением и интересом дети участвовали в этой

8 июня участники международного проекта Поезд Дружбы «Берлин-Москва» посетили Новосибирский областной Российско-Немецкий Дом.

Поезд Дружбы «Берлин-Москва» – это международный проект, инициированный немецкой стороной, организован немецкой общественной организацией «Druschba. Globa». Его цель наладить дружественные и культурные связи между Германией и Россией, построить мир на дружбе и взаимопонимании между народами.

Уже третий год инициативные люди из Германии приезжают в Россию, чтобы увидеть многонациональную страну, познакомиться с обычными людьми и их культурой и потом у себя дома, в своей стране, рассказать о своих впечатлениях.

В 2016 году впервые прошел автопробег дружбы «Берлин – Москва», его участниками стали жители европейских стран. В 2017 году проект преобразовался в несколько маршрутов по России, включая Кавказ, Золотое кольцо, Карелию, Байкал и другие. В 2018 году проект

действии АОО «Международный союз немецкой культуры» 24 июня в г. Куйбышеве.

Референтом на семинар была приглашена врач-геронтолог Куйбышевской центральной районной больницы Алина Андреевна Щербинина. В первой части своего выступления врач говорила о нарушении сна в пожилом возрасте. Нарушения сна являются одной из обычных и частых проблем у пациентов пожилого и старческого возраста, причем их распространенность возрастает с каждым десятилетием. Наряду с ростом распространенности нарушений сна, в старости также отмечается диспропорциональное увеличение частоты использования различных снотворных препаратов, несмотря на значительно худшую их переносимость и повышенный риск побочных реакций. Все участники семинара получили рекомендации как избежать приема сильнодействующих препаратов и помочь организму справиться с этой проблемой без побочных действий.

Вторая часть выступления была посвящена организации безопасного быта пожилого человека. Даже родной дом может превратиться для пожилого человека в полосу препятствий. Как создать для него безопасную и комфортную об-

становку? Один из примеров – в квартире в проходах не должно быть лежащих на полу проводов, коробок. С возрастом зрение и координация движений ослабевают, поэтому коридоры должны быть свободны от посторонних предметов, стены коридора должны быть свободны от прислонённых к ним предметов, так как передвигаясь, пожилые часто опираются о стены. Если на полу есть пороги, пометьте их белой краской, чтобы не споткнуться в полумраке. Прикрепите номера телефонов родственников и экстренных служб на видном месте. Желательно, чтобы комната пожилого человека была близко к туалету. После определённого возраста контролировать позывы к мочеиспусканию становится сложно. Тапочки без задников – не для пожилых. Такая обувь легко соскальзывает с ноги, что может привести к падению. Лучше покупать тапочки на резиновой нескользящей подошве. Такие простые правила, соблюдая которые, человек продлевает себе жизнь.

В практической части семинара участники познакомились с методами профилактики различных заболеваний, основанными на использовании лекарственных растений и комплексных препаратов из них. На выставке

«Трав целительная сила» участники семинара дегустировали различные травяные чаи, настойки и бальзамы.

Особое внимание было уделено приспособлениям для самомассажа. Врач-геронтолог рассказала об основных методиках самомассажа, показала, как пожилой человек в домашних условиях с помощью приспособлений для массажа может воздействовать на биологически активные точки, тем самым возвращая себе утраченные функции рук, ног и т.д.

Завершился семинар чаепитием. Еще долго люди не расходились и засыпали вопросами Алису Андреевну, которая в свою очередь рассказала о том, как работает кабинет геронтолога, с чем можно и нужно обращаться именно к этому врачу. Участники семинара просили продолжить цикл лекций на тему геронтологии. Татьяна Андреевна Першина: «Нам очень понравился семинар. Полезная информация, которая на самом деле очень нам пригодится как руководство к действию. Спасибо всем, кто организовал это мероприятие!»

**Лариса ОРДА,**  
председатель Местной  
национально-культурной автономии  
русских немцев  
Куйбышевского района НСО

## ИЮНЬ – ПОРА ЖАРКИХ СОБЫТИЙ

спорткомплекс «Армада» с аквапарком, скалодромом и теннисными площадками. Украшенный аллеями цветущих яблонь и сирени посёлок поразил туристов своей красотой. А концерт, подготовленный для них силами Дома культуры, привёл их в совершеннейший восторг. И, конечно, им было очень приятно услышать в таком далёком от их родины уголке Сибири немецкую речь и услышать немецкие народные песни. На песне «Beim Kronenwirt» они подпевали, раскачивались в такт и хлопали в ладоши. Это была кульминация концерта. К сожалению, из-за насыщенной программы и плотного графика наше общение с гостями не получилось немного сумбурным, но фото на память все сделали с удовольствием.

И второе событие, к которому долго готовились в нашем Центре, наконец, свершилось. 16 июня на третьем этапе «С любовью к немецкой культуре» международного проекта НО РНД «Мегамастер»



наш вокальный коллектив «Sonnenschein» получил диплом второй степени в номинации «Эстрадный вокал». А дуэт «Гармония» (Н. Асанова и Т. Хлыстун), недавно созданный в нашем Центре, стал лауреатом первой степени в этой же номина-

ции. Хочется сказать большое спасибо организаторам этого проекта за массу приятных и незабываемых впечатлений!

**Татьяна ХЛЫСТУН,**  
заведующая Центром немецкой  
культуры НО РНД п. Краснообск

## ПРАЗДНИЧНЫЙ ИЮНЬ

игровой программе, их старанию не было предела. А организатором всей этой игровой программы был аккомпаниатор нашего Центра Вера Александровна Серпокрыл.

В честь окончания учебного года наш ЦНК совместно с Морозовской средней школой оформили выставку: «Всё что сделали своими руками, мы подарим сегодня маме». В течение года мы совместно проводили детские игровые программы и занятия по прикладному творчеству. Все, чему научились дети, и было представлено на выставке. Ну и, конечно же, мы отметили закрытие творческого сезона. Детская вокальная группа «Наппа» Центра немецкой культуры НО РНД с. Морозовка и танцевальный коллектив «Морозко» Морозовской СОШ организовали большой праздничный концерт, на котором звучали песни и стихи на немецком

и русском языках, дети танцевали и участвовали в викторинах. Самыми активными в сезоне 2017-2018 хочется отметить младшую вокальную группу «Наппа», а также солисток Ксению Стриженю и Ралину Фахрутдинову которые поют на немецком языке не только в составе вокальной группы, но и сольно. Девочки в этом году были настоящими зажигалочками, которые берутся за любую работу и своим оптимизмом зажигают весь коллектив. Наш праздничный концерт собрал более пятидесяти зрителей в нашем маленьком, но всегда уютном зале. Зрители подарили нашим юным артистам много улыбок и аплодисментов.

Центр немецкой культуры НО РНД с. Морозовка выражает благодарность учителям Морозовской СОШ Наталье Викторовне Нежиловой и Жулдиз Мержақыповне Фахрутдиновой, которые тесно

сотрудничают с Центром немецкой культуры со дня его основания, за большой вклад в сохранение и развитие немецкого языка, обычаев, традиций и культуры российских немцев.

**Лидия АЙСНЕР,**  
заведующая Центром  
немецкой культуры НО РНД  
с. Морозовка Карасукского района



## ВО ИМЯ ДРУЖБЫ

вырос в Поезд дружбы. Всего по стране организовано семь маршрутов.

Участники международного проекта посетили музей истории и этнографии российских немцев НО РНД. Здесь они узнали об истории, культуре российских немцев, а также увидели предметы быта этого народа.

На выходе гости друг с другом обменивались впечатлениями от увиденного и услышанного. Им очень понравился музей. Особенно они впечатлены старинными музейными предметами, которые сохранились со времен Екатерины Великой до наших дней. «История российских немцев не исчезает и всё, что сохранилось в музее, здесь бережно хранится и это очень приятно», – говорят немецкие гости.

Народные дипломаты подарили сотруднику НО РНД немецкий чай, чтобы они во время чаепития вспоминали теплую дружескую встречу; музыкальный диск с авторскими песнями о дружбе, магнит с видами прекрасного Дрездена и письмо с пожеланиями от участников Поезда Дружбы «Москва-Берлин».

Гости посетили Центр немецкой культуры НО РНД школы № 24 «Город мастеров». Воспитанники ЦНК НО РНД встретили гостей радушно: пригласили за стол с ароматным чаем, баранками и сладостями. Ребята представили насыщенную программу: показали русские народные танцы, спели песни на русском и на немецком языках, а также сыграли отрывок из авторской театральной постановки «Приключения ангелов в Рождественскую ночь» на немецком языке.

После насыщенной культурной программы воспитанники Центра немецкой культуры НО РНД школы № 24 беседовали с гостями, задавали вопросы, шутили и обменивались контактами, чтобы продолжить общение с новыми друзьями.

«Наша миссия – показать и рассказать россиянам, что мы, граждане Германии, хотим мира. От этой поездки я очень впечатлена тем, что вы стараетесь прививать детям взаимопонимание через изучение немецкого языка, культуры другого народа, обмениваясь знаниями с другими школьниками.

Нам очень важен личный контакт с

людьми, с каждым человеком. Совсем иначе выглядит общение, если я приеду как турист или путешествуя в группе или просто совершу визит к местным властям. Нам важно, что говорят обычные люди. Благодаря такому общению мы больше узнаем о стране, о культуре, о жизни. Конечно, 15 дней, которые мы проведем в России, это очень мало.

Очень понравился ваш сердечный прием. И несмотря на то, что мы находимся далеко друг от друга, мы хотим дружить», – поделилась впечатлениями от поездки участница акции Бернадот.



## С ЛЮБОВЬЮ К НЕМЕЦКОЙ КУЛЬТУРЕ

16 июня в Новосибирском областном Российско-Немецком Доме прошли очные прослушивания III этапа международного творческого проекта «Мегамастер», продолжением которого стал гала-концерт «С Любовью к немецкой культуре» с участием лучших исполнителей всех этапов конкурса.

Уже два года Российско-Немецкий Дом реализует международный творческий проект «Мегамастер». Проект охватывает три направления – вокал, театр и инструментальное исполнительство. Это не просто конкурс – именно здесь участники проекта повышают уровень творческого мастерства на специальных мастер-классах. Изюминка проекта «Мегамастер» – отсутствие ограничений по возрасту и уровню профессионализма.

С 15 декабря начался приём заявок на участие в проекте. На конкурс поступило более 500 заявок от коллективов и исполнителей из Кемеровской и Новосибирской областей, а также Алтайского края. По словам заместителя директора Новосибирского областного Российско-Немецкого Дома Виктора Григорьевича Протокило, в планах расширять географию участников.

В гала-концерте «С Любовью к немецкой культуре» приняли участие лучшие исполнители трёх этапов международного творческого проекта «Мегамастер».

В первом туре проводились заочные просмотры и прослушивания конкурсантов. Во втором туре «Мировые шедевры» также проводились заочные и очные прослушивания, а также мастер-классы специалистов Новосибирского областного Российско-Немецкого Дома, в котором приняли участие 200 творческих коллективов и отдельных исполнителей по трем направлениям: вокально-хоровое, инструментальное и театральное. До финального этапа дошли 146 участников.

В этом году география участников проекта достаточно широка: Барнаул, Камень-на-Оби, Новосибирская область (Коченево, Мошково, Краснообск, Кургат, Бердск), Томск, Кемерово и Новосибирск с общим количеством более шестисот человек.

В гала-концерте III этапа международного творческого проекта «Мегамастер» «С любовью к немецкой культуре» прозвучали произведения классиков немецкой культуры, эстрады и джазовые номера немецких композиторов, песенный и танцевальный фольклор, показы игровых отрывков из пьес, монологов, стихи, сказки, «шванки» на основе немецкой литературы, драматургии, фольклора,

эстрады и площадных театров.

Открыли гала-концерт гости нашего города – лауреат первой степени II этапа Международного творческого проекта «Мегамастер» вокальный ансамбль «Мужское братство» и Лауреат международных фестивалей и конкурсов в России, Казахстане и Украине, Лауреат I степени второго этапа международного творческого проекта «Мегамастер», народный самодеятельный коллектив «Хор советской песни» Культурного центра г. Кемерово. Они стали поистине украшением гала-концерта: мощная энергетика, красивые голоса и харизма солиста ансамбля Владимира Гергерта.

В гала-концерте принимали участие не только артисты, но и руководители ансамблей. Так, Вероника Свешникова, руководитель детского ансамбля скрипачей «Рондо» Центра немецкой культуры НО РНД гимназии №1, исполнила на скрипке композицию Иоганна Себастьяна Баха «Аллегро» из сонаты № 2.

Достоинный пример показала не только членом жюри, но и своему коллективу (фольклорному ансамблю российских немцев НО РНД «Begeisterung») руководитель Наталья Зариева. Она продемонстрировала своё сольное пение. Наталья исполнила композицию «Hopsa polka». «Это было безупречное актёрское и вокальное исполнение», – поделился впечатлениями член жюри Станислав Петров.

Танцевальный ансамбль НО РНД «Экспрессия» показал традиционный немецкий народный танец «Dreisteirer». Красивые плавные оточенные движения, грация девушек, точные па солиста номера. Стиль танца, плавные вращательные движения, сохранились с XVIII в.

Таисья Кирюхина из Молодёжного центра «Альтаир», центра импровизации «Fusion» исполнила песню Эдит Пиаф «Non, je ne regrette rien», правда в переводе на немецкий язык. Подану номера, манеры и даже голос артистка постаралась передать как у известной французской певицы. И ей это удалось. Зритель с замиранием слушал эту композицию.

Продолжил гала-концерт вокально-инструментальный ансамбль НО РНД «Gute Laune». Наши вокалистки исполнили обрядовую песню российских немцев «Старый рингельтанц на Троицу».

Инструментальное направление представила лауреат I степени второго этапа международного творческого проекта «Мегамастер» Дарья Косенкова, которая исполнила на фортепиано «Этюд до мажор» Карла Черни.

Призёр «XVI Областного немецкого детского театрального фестиваля-кон-

курса «Deutsch spielerisch», лауреат третьего этапа международного творческого проекта «Мегамастер», театральный коллектив «Sonnenblumen» Центра немецкой культуры НО РНД г. Бердска показал пластическую зарисовку – отрывок из спектакля «Gänse-Schwäne» («Гуси-лебеди»). Грациозные, сказочные гуси-лебеди, парящие на сцене; зажигательный танец весёлой Бабы-яги с костяной ногой и её красочной избушкой на курьих ножках, стилизованные наряды в русско-народном стиле – режиссёрский взгляд на дух времени и колорит народной сказки.

Особое восхищение вызывало выступление Александры Скворцовой из Алтайского края. Она прочитала произведение Иоганна Вольфганга фон Гёте «Herz, mein Herz» («Сердце, моё сердце»).

Завершил гала-концерт духовой оркестр НГТУ (художественный руководитель и дирижер Юрий Петрович Миняйло). Каждый раз артисты преподносят что-то новое в своих номерах. Если раньше это были джазовые композиции англоязычных композиторов, то сейчас это произведения немецких авторов. Соло на трубе, соло на кларнетах и на саксофоне, потрясающая энергетика, слаженная игра – это профессионалы музыкального искусства.

И, наконец, самый волнительный и долгожданный момент для конкурсантов – торжественная церемония награждения лауреатов III этапа международного творческого проекта «Мегамастер».

С результатами конкурса можно ознакомиться на сайте [www.nornd.ru](http://www.nornd.ru) в разделе Мегамастер.

Жюри единогласно отметили, что уровень артистов однозначно вырос за время проведения творческого проекта. Ребята услышали пожелания наставников, учли замечания жюри.

«Если раньше артисты всё же боялись брать музыкальные композиции на немецком языке, то сейчас они осваивают язык и с удовольствием выступают. В этом году ребята очень смело взяли немецкий материал. Например, джазовые исполнители достаточно свободно и легко пели на немецком языке и это было заметно», – отметил Станислав Петров.

На предыдущих этапах мы беседовали с артистами, и они действительно говорили, что немецкий язык грубый, что он не певучий. «Все, кто так или иначе имел дело с фонетикой немецкого языка обычно делятся на два лагеря: одни утверждают, что немецкий язык невероятно сложный для чтения и произношения, другие же наоборот, полагают, что немецкий – самый простой в произно-

шении среди германских языков. Я лично считаю, что немецкий – системный язык. Обычно, когда сообщаем ученикам, изучающим английский, что в немецком «как пишется, так и читается», то непременно слышишь выдох облегчения в аудитории. Считаю, что здесь важно просто «влиться», – комментирует специалист по немецкому языку Немецкой школы культуры НО РНД Марина Осинцева.

А тем временем международный творческий проект «Мегамастер» продолжается. Следите за новостями на сайте [www.nornd.ru](http://www.nornd.ru).

Мы приглашаем к участию в конкурсе всех желающих. Вопросы и заявки на участие отправляйте на [эл.почту fest@nornd.ru](mailto:el.pochty_fest@nornd.ru).

Пресс-служба НО РНД



## КРАСНОЗЁРСКОМУ РАЙОНУ – 85!

Известный в Сибири и словом, и делом, с тех самых далёких, целинных времён, край песен и хлеба, на лебедь белом летящий вперёд Краснозёрский район. 10 июня Краснозёрскому району Новосибирской области исполнилось 85 лет.

Эта дата заставляет нас вновь перелистать страницы истории родного края, вспомнить тех, кто всю свою жизнь, свой талант и труд посвятив процветанию района, кто внёс полноценный вклад в развитие промышленности и сельского хозяйства, образования, культуры и здравоохранения.

Чувство глубокой любви к своей малой родине испытывают все жители района. Нам есть, за что любить свои родные места. Они прекрасны. Берёзовые колки и дубравы, широкие поля и разнотравные луга, петляющая по степи река Карасук, обрамлённые густыми камышами и рогозами озёра, болота, сонные бочаги речек – всё это завораживает, радует душу. А с высоты птичьего полёта хорошо видно разбитые лесополосами на большие квадраты и прямоугольники чистые поля (их у нас называют «клетками»). В осеннюю пору они колыхаются на ветру хлебным морем – золотыми волнами созревающей пшеницы.

Наш район многонациональный, здесь проживают в мире и согласии одной дружной семьёй 46 национальностей. Российские немцы поселились здесь в 1941 году. И к этому празднику мы с гордостью называем имена лучших российских немцев нашего района. В крестьянско-фермерских хозяйствах района лидируют ИП А.Э. Вайс. ООО «Рубин», руководит которым Е.К. Кин, специализируется на выращивании зерновых



культур. Это предприятие не только осуществляет сельскохозяйственную деятельность, но и активно участвует в социально-экономическом развитии района. ООО «Рубин» – пионер по внедрению новых технологий с применением новой техники. Труд таких механизаторов и водителей, как А.В. Денк, А.А. Минор, Р.А. Минор, является примером в работе для других. Заслуженный строитель России А.В. Безгинов много лет был руководителем строительной организации, затем 10 лет был директором пивкомбината. Под его руководством была построена картинная галерея, Краснозёрский санаторий, много современных жилых домов и

многое другое. В здравоохранении большой вклад внес Р.Я. Бендер, в культуре – Заслуженный работник культуры В.А. Рыбель. Далеко за пределами района известны наши токари: А.Ф. Вебер, В.А. Вебер, Е.А. Крейс, В.Х. Вебер, К.Ф. Вебер, прекрасные столяры и плотники Г.А. Карп, Э.А. Миллер, Э.Г. Шнайдер. На каких бы участках не трудились наши люди они с честью выполняют свой долг.

Ежегодно в день района на главной площади р.п. Краснозёрское выставляются кухни разных национальностей. Национальная кухня – неотъемлемая и существенная часть культуры каждого народа. На формирование традиционной

кухни оказывает влияние множество различных факторов: традиции и этническая связь поколений, культура соседних народов... Богатый выбор немецких блюд, которые готовят специально для праздника активисты Центра немецкой культуры НО РНД Краснозёрского района, удовлетворяет самый изысканный вкус. Особенно излюбленными стали суп из сухофруктов с хворостом, суп-лапша домашнего приготовления, жаренный на сале картофель, жаркое из свинины, куш, пирог с сыром, крендели, фигурные пряники с мятой, пончики с мёдом, холодец. Известная поговорка гласит: «Мы едим то, что едим». Эти слова принадлежат гениальному Леонардо да Винчи. Кулинарные пристрастия в некоторой степени отражают характер и психологию человека и, соответственно, национальная кухня отчасти говорит о национальном характере и культуре народа.

На Дне района, который проходил 10 июня, Центр немецкой культуры НО РНД Краснозёрского района при содействии АОО «МЧК» организовал площадку «Deutscher Hof»: подготовил выставку национальной кухни, вокальная группа «Нежность» порадовала участников и гостей праздника своими весёлыми и задорными песнями на немецком языке, а детский коллектив воскресной школы исполнил весёлую немецкую польку. Праздник прошёл на одном дыхании. Хочется выразить огромную благодарность всем, кто оказал нам помощь и финансовую поддержку.

Анна ДОДОНОВА,  
заведующая Центром  
немецкой культуры НО РНД  
Краснозёрского района

# DIE DEUTSCHEN UND IHR URLAUB

Wie viel Urlaub steht Ihnen pro Jahr zu? Und wie verbringen Sie diesen am liebsten? Sind Sie dennoch für Ihren Arbeitgeber erreichbar? Wie sieht das eigentlich bei dem „Durchschnittsdeutschen“ so aus? Die durchgeführte Forschung gibt überraschende Antworten auf diese Fragen! Sehen Sie selbst...

## Wie viel Urlaub hat Deutschland?

Deutsche Arbeitnehmer haben einen durchschnittlichen Anspruch auf 26 bis 30 Urlaubstage pro Jahr. Dies sind bei einer „normalen“ Fünftagewoche immerhin fünf bis sechs Wochen jährlich. Diese am Stück zu nehmen, ist jedoch in vielen Unternehmen unmöglich. Nur rund 13,9 Prozent der Deutschen kann (und möchte) sich wenigstens drei Wochen am Stück nehmen – die eigentlich von Experten empfohlene Urlaubsdauer für eine optimale Entspannung. Dies mag ein Grund dafür sein, weshalb über ein Drittel der Deutschen mit ihrem Urlaubsanspruch nicht zufrieden sind. Und das, obwohl sie dort mit ihrem gesetzlichen Mindesturlaub von 24 Tagen im internationalen Vergleich eigentlich sehr gut abschneiden. Chinesen erhalten schließlich nur fünf Tage Urlaub jährlich, in den USA gibt es sogar überhaupt keine gesetzlichen Regelungen. In Deutschland wird der gesetzliche Anspruch derweil in den meisten Unternehmen freiwillig übertroffen. Dennoch würden zwei von drei deutschen Arbeitnehmern zu mehr als 30 Tagen Urlaub im Jahr nicht „Nein“ sagen.

## Wie verbringen Deutsche ihren Urlaub am liebsten?

„Hauptsache, es ist warm und dort gibt es schöne Strände“, lautet das Motto zahlreicher Urlauber. Nur auf der faulen Haut zu liegen, wird aber vielen Deutschen dann früher oder später doch zu langweilig. Zu ihren Lieblingsbeschäftigungen im Urlaub gehören neben dem Baden und Sonnen daher auch Ausflüge in die Umgebung. Und gutes Essen darf natürlich bei keinem gelungenen Urlaub fehlen!

Deutsche verreisen nach wie vor am liebsten... in das eigene Land. Zugegeben, Deutschland hat die ein oder andere schöne Ecke zu bieten. Dies liegt aber auch an der mitunter hohen Anzahl an



Kurzurlauben oder Trips über verlängerte Wochenenden, die dort so beliebt sind. Für drei bis vier Tage ins Ausland fliegen? Das muss nicht sein! Wenn sich allerdings die Gelegenheit ergibt, reisen Deutsche mindestens ebenso gerne ins Ausland. Die beliebtesten Reiseziele im Ausland sind aber ebenfalls – typisch deutsch – wenig exotisch: An der Spitze stehen neben Deutschland seit vielen Jahren Spanien und Italien.

## Und wie sieht das im Urlaub mit dem Smartphone aus?

Urlaub? Ja bitte, aber nicht ohne mein Smartphone! So oder so ähnlich denkt fast die Hälfte der Deutschen. Auch im Urlaub darf der mobile Begleiter mittlerweile nicht mehr fehlen. Nur 40 Prozent können nach eigener Angabe nämlich noch längerfristig auf ihr Smartphone verzichten. Für den Rest wird es bereits nach einem oder wenigen Tagen zur echten Herausforderung (Wetter-Apps, Apps für Routenplanung, Apps für Bus

und Bahn, Sprachführer-Apps, Apps von Buchungsportalen).

## Arbeiten Sie auch im Urlaub oder sind Sie für Ihren Arbeitgeber erreichbar?

Wenn ja, sind Sie damit alles andere als ein Einzelfall. Ganze 72 Prozent der deutschen Arbeitnehmer sind nämlich auch im Urlaub über mindestens einen Kanal (Telefon, Kurznachricht, E-Mail) für ihren Arbeitgeber erreichbar.

Und damit nicht genug: Fast die Hälfte der Deutschen arbeitet sogar trotz Urlaub. Die dafür genannten Gründe gehen von einem (übertriebenen) Verantwortungsgefühl bis hin zum Spaßfaktor.

## Freuen Sie sich nach dem Urlaub wieder auf die Arbeit?

Tiefenentspannt freuen Sie sich dann nach einem arbeitsfreien Urlaub gewiss wieder auf den gewohnten Büroalltag, oder nicht? „Ja“, antworten auf diese Frage immerhin 63 Prozent der Frauen.

Bei der männlichen Fraktion hält sich die Freude etwas mehr in Grenzen.

Doch zu viel Urlaub wäre ja auch nicht das Gelbe vom Ei. Zumindest nicht in Anbetracht des sogenannten „Ferieneffektes“. Fakt ist nämlich: Urlaub macht doof. Daher kann es doch nicht schaden, zwischen Weltreisen, Kurztrips und Traumstränden hin und wieder die grauen Zellen auf Trab zu bringen und sich das Geld für den nächsten Urlaub zu erarbeiten. Immerhin bis zu 1.000 Euro lassen die Deutschen nämlich durchschnittlich pro Urlaub und pro Kopf springen.

## „DAS IST ETWAS TOLLES!“ — DEUTSCHE NACH REISE DURCH RUSSLAND

Die russischen Städten sind auch Reiseziele der deutschen Touristen! Im Vorfeld der WM 2018 sind 100 Friedensbotschafter mit dem Druschba-Freundschaftszug „Berlin-Moskau“ aus fünf Ländern nach Russland gekommen, um das Land besser kennenzulernen. Der Organisator ist der deutsche Verein Druschba Global und die russischen Eisenbahnlinien (RZD). Das ist schon das dritte Projekt des Vereins. 2016 und 2017 wurden zwei Friedensfahrten Berlin-Moskau mit Autos organisiert.

Die Touristen besuchten mehrere Regionen Russlands, darunter den Baikalsee. „Der Baikalsee ist ein sehr interessanter See, von der Natur her sehr schön. Alles war wunderschön: Wir segelten mit einem Boot, ich habe die Gitarre mitgenommen und wir haben das Baikalsee-Lied gesungen. Mit dem Zug sind wir jeden Tag in anderer Stadt angekommen, sind ganz herzlich begrüßt worden“, sagt einer der Touristen Andre.

„Besonders interessant war es im Ferienlager zum Erlernen der deutschen Sprache in Nowosibirsk“, fügt seine Ehefrau Bernadette hinzu. „Die Kinder haben uns ein Programm und ein Theaterstück in einem wunderbaren Deutsch gemacht. Es war für uns eine sehr schöne Begegnung. Überall haben wir uns wohl und willkommen gefühlt und können unsere Freude für dieses Land auch weitergeben. Gegenseitig haben wir sehr viel davon profitiert.“

de.news-front.info  
arbeits-abc.de



# DEUTSCHE FANS BEI WM-2018



Dieser Sommer wurde sehr wichtig für Russland, weil die Fußballmannschaften aus 32 Ländern in die russischen Städten kamen, um an der Fußball-Weltmeisterschaft teilzunehmen! Die Russen sollten alles gut vorbereiten, bevor sie ausländische Gäste empfangen. Die Deutschen reisen sehr weit, um die Fußball-Weltmeisterschaft mit eigenen Augen zu sehen. Was denken sie darüber? Wollen wir das erfahren!

### Die Welt ist in Russland zu Hause

Die Fußball-Weltmeisterschaft ist ein großes Ereignis für Fans aus vielen Ländern. Mehr als zwei Millionen ausländischer Fans kamen nach Russland, darunter mehrere Tausende Deutschen. Ein Tourist aus Sachsen-Anhalt sagt mit Begeisterung:

„Fußball wird bei solchen Veranstaltungen die größte Nebensache der Welt. Du hast im Hotel Argentinier, Mexikaner, Peruaner, Iraner – das internationale Flair, das Miteinander. Man versteht überhaupt nicht, dass es auf der großen Welt so viele Probleme und Kriege gibt, wenn man sich so frei bei einem Bierchen oder einem Glas Wasser unterhalten kann. Wenn man erlebt, was hier auf dem Roten Platz los ist! Man kann sich nicht bewegen, so viele Leute sind da und feiern. Die Welt ist in Russland zu Hause.“

### Gute Vorbereitung

Viele Deutsche bemerken, die Russen hätten sehr gut die Weltmeisterschaft vorbereitet, und sind mit den Ergebnissen zufrieden. Infrastruktur, die Arbeit des Sicherheitspersonals und der Volunteers: alles ist auf einer höheren Ebene. Die Gäste aus Deutschland behaupten:

**Die Organisation klappt erstaunlich gut. Der Weg zu den Stadien und der etwas zu groß geratenen Fanmeile ist ausgeschildert, die U-Bahnen rauschen im Minutentakt in die imposanten Metro-Stationen, und die zahlreichen Polizisten und Soldaten in der Moskauer Innenstadt sind zwar nicht über die Maßen freundlich, aber doch hilfsbereit.**

**Auch an die Organisation verteilt Störzner [ein deutscher Fan – R. S.] reichlich Blumen: Die Volunteers, die Freiwilligen etwa seien extrem freundlich und hilfsbereit. Das Sicherheitspersonal arbeite schnell und unauffällig. Er fühle sich zugleich frei und sicher.**

### Auch Land und Menschen kennenzulernen

Fußball ist nicht das einzige Ziel, Russland zu besuchen: man kann auch russische Denkmäler berücksichtigen und mit den Menschen umgehen. Der Vertreter des Fan Clubs Nationalmannschaft, der die deutsche Fußballmannschaft begleitet,

### Fan Club Nationalmannschaft

Der „Fan Club Nationalmannschaft“ wurde 2003 vom DFB ins Leben gerufen, um die deutschen Nationalmannschaften bei Länderspielen sicht- und hörbar zu unterstützen. Der Fanclub ist bekannt für seine Choreografien. Mittlerweile zählt die Fan-Organisation über 55.000 Mitglieder bundesweit.

genießt Moskau:

Ihm sei nicht nur der Sport wichtig, sondern auch das Land und die russischen Menschen. Viele Fans seiner Gruppe seien das erste Mal in Russland. „Moskau an sich ist schon ein Hotspot. Da gibt es natürlich den Roten Platz und den Kreml zu sehen. Für viele ist es das erste Mal. Da möchte man natürlich viel von der Stadt sehen. Ziel ist natürlich auch, wenn kein Spieltag ist, dass man trotzdem in die Kneipe gehen kann und dort Menschen kennenlernen kann, mit denen man sich austauscht.“

Viele Deutsche unterstreichen ebenfalls, Moskau habe sehr viel geändert und sei viel besser geworden. Christian Esch teilt mit:

**Die Straßen sehen jetzt gepflegter und besser aus, aber auch ein wenig steril. Die Fahrbahnen wurden verengt, die Bürgersteige verbreitert. Auf eigenen Busspuren fahren jetzt neue Busse statt uralter Trolleybusse. Man kann neuerdings sogar Rad fahren in Moskau, ohne sein Leben zu riskieren, es gibt Radwege und Leihstationen. Sogar Tretroller mit**

Elektroantrieb kann man so mieten. 2008 hatte ich mich in Moskau als Radfahrer noch sehr, sehr einsam gefühlt.

Außerdem betonen einige Deutsche, sie hätten solches Moskau nicht erwartet, weil sie sich Moskau ganz anders vorgestellt hätten. Peter Sven sagt:

**Nach drei Tagen sind wir mit dem Zug nach Moskau gefahren. Wir sind hier nur zwei Tage, aber eines kann ich ganz sicher sagen: Diese Stadt schläft nie. Ein Stau um drei Uhr morgens hat in meinem Instagram mehr Likes gekriegt als die Abschlussfotos. Obwohl es unglaublich viele Menschen sind, muss ich sagen, dass die Organisation erstklassig ist. Im Stadion und auf den Straßen sind überall freiwillige Helfer und es gibt ja auch genug Einheimische, die Fremdsprachen sprechen.**

Niemand sieht dich an als einen Feind. Alle sind interessiert, wer du bist, woher du kommst, wie dir das erste Spiel der russischen Sbornaja gefallen hat. Ich habe es gesehen, das Eröffnungsspiel.

Und alle, alle Gäste unterstreichen die gehobene Stimmung in der Hauptstadt, die Fans aus 32 Teilnehmerländern geeinigt hat:

Dabei sind sich die allermeisten der rund 7000 deutschen Fans, die am Wochenende in Moskau waren, einig: Bisher ist es eine gute, eine stimmungsvolle Weltmeisterschaft.

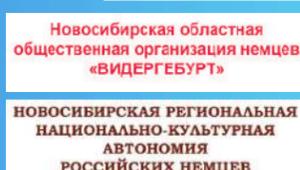
Andrea Treupke, die mit ihrem Freund aus Berlin angeeignet ist, spricht gar von einer „besseren Stimmung als zuletzt in Brasilien“. In Moskau treffe man Fans von allen möglichen Mannschaften, „die einfach nur ziemlich krass und total friedlich miteinander feiern“.

[www.fr.de](http://www.fr.de)  
[de.sputniknews.com](http://de.sputniknews.com)  
[www.spiegel.de](http://www.spiegel.de)



Учредитель и издатель – Новосибирский областной Российско-Немецкий Дом  
• Редактор Р. Пылёв. • Корреспондент О. Чуб • Корректор И.И. Савиных • Верстка: М.Р.С. • Адрес учредителя, издателя и редакции: 630099, г. Новосибирск, ул. Ядринцевская, 68, офис 214 • Телефон-факс (383) 218-01-53 • E-mail: [press@nornd.ru](mailto:press@nornd.ru) • [www.nornd.ru](http://www.nornd.ru) • Газета зарегистрирована в Министерстве Российской Федерации по делам печати, теле-радиовещания и средств массовых коммуникаций, свидетельство о регистрации ПИ №77-12825 от 31 мая 2002 г. • Газета выходит 24 раза в год • Цена свободная • Отпечатано в типографии ИП Фомичев И.Б. ул. Кирова, 108/1 – 16 • Печать офсетная • Мнения, высказываемые авторами наших публикаций, могут не совпадать с мнением редакции. Авторы опубликованных материалов несут ответственность за подбор и точность приведенных фактов, цитат, экономико-статистических данных, собственных имен, географических названий и прочих сведений • За содержание рекламных объявлений несут ответственность рекламодатели • Тираж выпуска 1200 экз. • Подписание номера в печать: по графику – 20.00, фактически – 20.00 • При перепечатке ссылка на «SZ plus» обязательна.

Наши партнеры:



Государственное автономное учреждение культуры Новосибирской области  
«Дом национальных культур им. Г. Д. Заволокина»

16+

# НЕОКОНЧЕННЫЙ ПОРТРЕТ

19 июня в Новосибирском областном Российско-Немецком Доме состоялось открытие персональной выставки памяти Вячеслава Николаевича Романова «Неоконченный портрет».

«С самого раннего детства рисование для меня было не просто любимым времяпрепровождением, но и главным способом отразить всё самое интересное, что окружало меня, и что будила детская фантазия. Это моё страстное увлечение всячески поддерживали и поощряли», – автобиографическая заметка Вячеслава Романова.

Более 25 лет своей жизни Вячеслав Романов отдал службе в органах внутренних дел. Неслучайно большинство портретов художника – коллеги по работе, а также друзья и знакомые. Люди разных поколений и профессий, увлечений и взглядов, похожих и непохожих судеб являют собой отражение современной эпохи, её созидательной стороны.

Основу выставки «Неоконченный портрет» Вячеслава Романова составили не только портреты друзей и знакомых, но и сюжеты из окружающей нас жизни.

Черно-белые портреты, выполненные в аскетичных техниках, отражают не только внешние черты человека, но и передают внутренний и внешний мир человека.

Художник-график, член Союза журналистов России, член Союза художников СССР, член Союза художников России Сергей Сергеевич Мосиенко был хорошо знаком с Вячеславом Романовым, активно поддерживал и щедро делился секре-



тами своего творчества с ним.

«Тот, кто жил для людей – после смерти живет среди живых» Эта строчка из стихотворения Вадима Шефнера как нельзя кстати подходит к выставке в память о художнике Вячеславе Романове. На открытие выставки пришли близкие, знакомые, друзья и те, кто когда-либо общался с Вячеславом.

Бывший заместитель начальника ГУВД по НСО полковник Сергей Черней: «Сегодня мы присутствуем на второй выставке творчества работ Вячеслава Романова. Мы с ним проработали долгое время. Его судьба была связана и с

полицией. Он был принципиален как в вопросах прохождении службы, так и в своем творчестве. Он достаточно много времени уделял сюжету, долго искал как это всё оформить. Вячеслав Николаевич очень творческий человек».

Художник график, член союза журналистов России, член союза художников СССР и России Сергей Сергеевич Мосиенко: «Слава не получил в чистом виде художественного образования, но в этом есть своя прелесть, потому что, то, что он делает сразу же узнается. Он очень любил делать сюрпризы. Однажды он приехал ко мне в гости и привез потря-

сающую свою работу в подарок. У меня в мастерской висит одна из его работ, где я изображен вместе со своим отцом. Он всё нашел сам. У меня не просил ни одной фотографии. Я был поражён».

Вдова Людмила Степановна Романова поделилась с друзьями как её муж начал творить: «У меня на рабочем столе стояла его работа. И как-то меня посетил ректор архитектурного института, которого она заинтересовала. Он мне сказал, чтобы я передала мужу, что он талантливый человек и ему надо рисовать. Прошло много лет. И когда Слава уходил на пенсию я подарила ему всё, что необходимо для начинающего художника. С тех пор он всё своё время посвящал рисунку».

Слова, сказанные Сергеем Мосиенко в адрес Вячеслава Романова, как нельзя точно характеризуют его характер и творчество: «Он был принципиален, рационален, даже строг, что и присуще человеку, носящему погоны офицера и занимающему ответственные посты...»

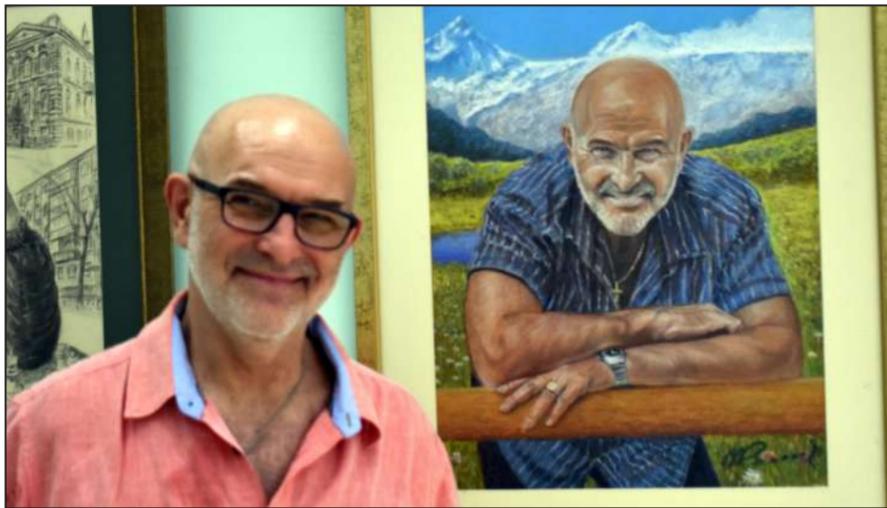
Он был и явным романтиком, лиричным и иррациональным, что присуще природе творческой и даже возвышенной. Два в одном, как нынче принято говорить...

Он был... Увы, Вячеслава Романова вот уже год, как нет с нами.

Остались его работы, портреты друзей. Вглядитесь в них, и вы почувствуете незримое присутствие автора, поймаете его настроение, стиль, энергетику.

Спасибо тебе, Слава, за то, что остался с нами!»

Пресс-служба НО РНД



## РОССИЙСКО-НЕМЕЦКИЙ ДОМ ОТКРЫВАЕТ ТАЛАНТЫ

28 июня в Новосибирском областном Российско-Немецком Доме состоялось открытие персональной выставки «Моя Россия» сибирского художника Светланы Михайловны Шумкиной. Она впервые представила свои работы в Новосибирске.

Художница родом из Усть-Илимска. Светлана Михайловна не училась живописи профессионально, но тяга к красивому была всегда. У неё определён дар: её работы уже высоко оценили профессиональные и известные художники Новосибирска.

Светлана занималась вышиванием, вязанием и даже плетением. Свои работы демонстрировала на выставках. Живописью она занялась, когда вышла на пенсию. «Вышивала церковь, нитка к нитке, около месяца. С такой мелкой работой стало сильно садиться зрение. И тут про

себя подумала – кисточкой же легче». Начала изучать книги по живописи. Дочь в это время была в Санкт-Петербурге и привезла оттуда всё необходимое, чтобы начать рисовать: кисти, краски, карандаши, грунтовку.

Первые картины Светлане не очень нравились. Но потом мнение изменилось. Если раньше Светлана Михайловна боялась лишний раз сделать мазок, то сейчас уверенно работает маслом. Она сама грунтует холсты и иногда изготавливает рамки для своих будущих картин.

Светлана Михайловна любит дарить свои работы. Её картины находятся в частных коллекциях России и ближнего зарубежья.

«У нас уже традиция: мы постоянно открываем таланты. Мы в очередной раз открываем выставку художника, который впервые выставляет свои работы. Это очень приятно, что горожане смогут



увидеть и познакомиться с красивыми и творческими работами», – говорит куратор выставки Татьяна Батяева.

Поначалу Светлана писала пейзажи и натюрморты с натуры, сейчас только по фотографиям и воспоминаниям.

На выставке «Моя Россия» художник представила живопись маслом: времена года, природные явления и натюрморты.

Несмотря на тяжелую болезнь, она очень активная и жизнерадостная. Светлана Михайловна продолжает заниматься любимым делом. «Если мне захотелось что-то нарисовать, то я могу не спать сутками. В голове всегда мысли, идеи. И пока я не доделаю, не успокоюсь», – рассказывает автор выставки «Моя Россия».

Вернисаж посетили профессиональные художники, которые по достоинству оценили работы самородка. Художник пейзажист Наталья Мыскина: «Столько

тепла от ваших картин. Я вижу картины, которые написаны с огромной любовью».

Будущий экспонёр предстоящей выставки в НО РНД Марина Попова: «Выставка очень понравилась. Пейзаж я очень люблю. Это такой объект живописных работ. Тут сама природа представляет всевозможные сюжеты. Каждая работа Светланы это определенный рассказ со своей задумкой, интригой. Мне очень понравились натюрморты. Я обратила внимание, что в ваших работах главные герои небо и вода. Они задают определенное настроение».

Молодой и талантливый художник Анна Кухар: «Очень красиво написана вода. Видно, что у вас большая любовь к деталям. Желаю Вам дальнейших творческих успехов и не останавливаться на достигнутом».

Пресс-служба НО РНД

